SAMSUNG

# User Manual

## IT100

Den här användarhandboken innehåller detaljerade anvisningar om hur du använder kameran. Läs igenom användarhandboken noggrant.

*Klicka på ett ämne*


- Översikt
- Innehåll
- Standardfunktioner
- Utökade funktioner
- Bildinställningar
- Uppspelning/Redigering
- Bilagor
- Index


QuickTime

# Information om hälsa och säkerhet

Iaktta alltid följande säkerhetsföreskrifter och användningstips för att undvika farliga situationer och säkerställa bästa prestanda i kameran.

**VARNING!** – situationer som kan leda till personskador för dig eller någon annan

**FÖRSIKTIGT!** – situationer som kan leda till skador på kameran eller annan utrustning

**OBS!** – kommentarer, användningstips eller tilläggsinformation

## Säkerhetsvarningar

### Använd inte kameran i närheten av lättantändliga eller explosiva gaser och vätskor

Använd inte kameran i närheten av bränslen, brännbara ämnen eller eldfarliga kemikalier. Tänk på att inte förvara eller transportera lättantändliga vätskor och gaser eller explosiva material i samma utrymme som kameran och dess tillbehör.

### Håll kameran utom räckhåll för små barn och husdjur

Förvara kameran med alla tillbehör utom räckhåll för små barn och djur. Nedsväljning av smådelar kan orsaka andnöd eller allvarliga skador. Rörliga delar och tillbehör kan också utgöra en fysisk fara.

### Förhindra ögonskador

Använd inte blixten för nära (närmare än 1 m) människor eller djur. Att använda blixten för nära motivets ögon kan orsaka temporär eller permanent skada.

### Hantera och deponera batterier och laddare ansvarsfullt

- Använd endast batterier och laddare som godkänts av Samsung. Inkompatibla batterier och laddare kan leda till allvarliga skador på människor eller utrustning.
- Kasta inte batterier på öppen eld. Följ gällande föreskrifter när det gäller uttjänta batterier.
- Förvara aldrig batterierna eller kameran på eller i föremål som kan bli varma, t ex mikrovågsugnar, ugnar eller element. Batterier kan explodera om de överhettas.

## Säkerhetsföreskrifter

### Hantera och förvara kameran omsorgsfullt och med förnuft

- Skydda kameran från väta – vätskor kan orsaka allvarliga skador. Hantera inte kameran med våta händer. Det är inte säkert att tillverkarens garanti gäller om kameran utsätts för väta.

- Utsätt inte kameran för direkt solljus eller höga temperaturer under någon längre tid. Längre tids exponering mot solljus kan orsaka permanent skada på kamerans inre komponenter.
- Undvik att använda eller förvara kameran i dammiga, smutsiga, fuktiga eller dåligt ventilerade utrymmen för att förhindra skador på rörliga delar och inre komponenter.
- Ta ur batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid. Om du lämnar kvar batterierna kan de läcka eller korrodera efter en tid och skada kameran.
- Skydda kameran från sand och smuts om du använder den på badstranden el. dyl.
- Skydda kameran och skärmen mot slag, hårdhänt hantering och starka vibrationer för att undvika skador.
- Var även försiktig vid anslutning av kablar eller adaptrar och vid installation av batterier och minneskort. Om kontakter och kablar trycks in för hårt eller felaktigt eller om batterier och minneskort sätts i på fel sätt kan portar, kontakter och tillbehör skadas.
- Stick inte in några främmande föremål i kamerans fack, uttag och kontakter. Skador som är orsakade av felaktigt bruk omfattas inte av garantin.

### Skydda batterier, laddare och minneskort från skador

- Undvik att utsätta batterier och minneskort för mycket låga eller höga temperaturer (under 0° C/32° F eller över 40° C/ 104° F). Extrema temperaturer kan påverka laddningskapaciteten i batterier negativt och medföra att minneskort inte fungerar på rätt sätt.
- Förhindra att batterierna kommer i kontakt med metallföremål. Det kan orsaka kortslutning mellan batteripolerna (+ och –) och leda till temporära eller permanenta skador på batterierna.
- Förhindra att minneskortet kommer i kontakt med vätskor, smuts eller främmande ämnen. Om minneskortet blir smutsigt måste du torka av det med en mjuk trasa innan du sätter i det i kameran.
- Stäng av kameran när du sätter i eller tar ur minneskortet.
- Var försiktig med minneskortet så att det inte böjs, tappas eller utsätts för hårt slag eller tryck.
- Använd inte minneskort som har formaterats i en annan kamera eller dator. Omformatera minneskortet med den egna kameran.
- Använd aldrig en skadad laddare eller ett skadat batteri eller minneskort.

### Använd endast tillbehör som är godkända av Samsung

Om inkompatibla tillbehör används kan kameran skadas, personskador uppstå och garantin åsidosättas.

### Skydda kameraobjektivet

- Utsätt inte objektivet för direkt solljus, eftersom det kan missfärga bildsensorn eller medföra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Skydda objektivet från fingeravtryck och repor. Rengör objektivet med en mjuk, ren och luddfri trasa.

### Lämna kameran endast till behörig personal för service

Lämna inte kameran till obehörig personal för service och försök inte att serva den själv. Eventuella skador som är orsakade av obehörig service omfattas inte av garantin.

### Säkerställa maximal livslängd för batteri och laddare

- Om batteriet överladdas kan det förkorta dess livslängd. När uppladdningen är klar ska du ta loss kabeln från kameran.
- Även ett batteri som inte används laddas ur över tid och måste laddas igen före användning.
- Koppla loss laddaren från strömkällan när den inte används.
- Använd batteriet endast på avsett sätt.

### Var försiktig när du använder kameran i fuktig miljö

När kameran flyttas från en kall till en varm miljö kan det bildas kondens på omtåliga elektroniska kretsar eller minneskortet. Om detta inträffar ska du vänta minst 1 timme tills all fukt har förångats innan du använder kameran.

### Kontrollera att kameran fungerar på rätt sätt innan du använder den

Tillverkaren ansvarar inte för filer som förloras eller skadas som ett resultat av felfunktioner i kameran eller felaktigt bruk.

©2009 SAMSUNG DIGITAL IMAGING CO., LTD.

Kamerans specifikationer och innehållet i den här handboken kan ändras utan föregående meddelande då kamerans funktioner uppgraderas.

Copyright-information

- Microsoft Windows och Windows-logon är registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation.
- HDMI, HDMI-logon och termen "High Definition Multimedia Interface" är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.
- QuickTime® och QuickTime®-logon är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Apple Computer, Inc. och används under licens.

## Innehållet i användarhandboken

**Standardfunktioner** 10

Lär dig hur kameran ser ut, dess ikoner och standardfunktionerna för fotografering.

**Utökade funktioner** 25

Lär dig hur du fotograferar genom att välja ett läge samt spela in en video eller ett röstmemo.

**Bildinställningar** 34

Lär dig de olika inställningar som du kan göra i fotograferingsläget.

**Uppspelning/Redigering** 51

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp eller röstmemon och redigera foton eller videoklipp. Lär dig också att ansluta kameran till datorn, fotoskrivaren, TV:n eller HDTV:n.

**Bilagor** 72

Information om inställningar, felmeddelanden och specifikationer samt underhållstips.

## Figurer som används i handboken

| Fotograferingsläge | Figur |
|---|---|
| Auto | AUTO |
| Program | P |
| DUAL IS | DUAL |
| Hjälpguide Fotografering | |
| Skönhetsbild | |
| Motiv | SCENE |
| Video | |
| Smart Auto | SMART |

### Ikoner för fotograferingslägen

Dessa ikoner indikerar vilka funktioner som är tillgängliga i motsvarande lägen. Läget **SCENE** kanske inte stöder funktionerna för alla motiv.

**t.ex.**

Ställa inexponering manuellt (EV)
P DUAL
Beroende på intensiteten i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.
Mörkare (-)
Neutral (0)
Ljusare (+)

Tillgängligt i lägena Program, DUAL IS och Video

## Ikoner som används i handboken

| Ikon | Funktion |
|---|---|
| | Ytterligare information |
| | Säkerhetsvarningar och föreskrifter |
| [ ] | Kameraknappar, till exempel: [**Avtryckaren**] (betecknar avtryckarknappen) |
| ( ) | Sidreferens för mer information |
| → | Anger i vilken ordning du ska välja alternativ eller menyer för att genomföra ett steg, till exempel: Välj **Funktioner** → **Vitbalans** (betecknar välj **Funktioner**, och sedan **Vitbalans**). |
| * | Kommentar |

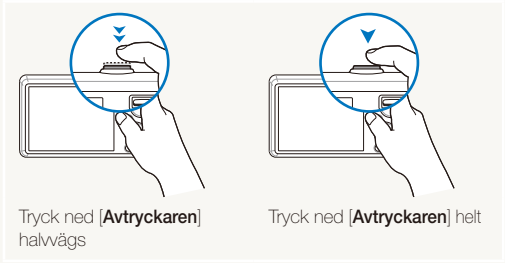
## Förkortningar som används i handboken

| Förkortning | Definition |
|---|---|
| ACB | Auto Contrast Balance (Automatisk kontrast) |
| AEB | Auto Exposure Bracket (Automatiska exponeringsalternativ) |
| AF | Auto Focus (Autofokus) |
| DIS | Digital Image Stabilisation (Digital bildstabilisering) |
| DPOF | Digital Print Order Format (Direktutskrift av digitala bilder) |
| EV | Exposure Value (Exponeringsvärde) |
| OIS | Optical Image Stabilisation (Optisk bildstabilisering) |
| WB | White Balance (Vitbalans) |

# Uttryck som används i handboken

## Trycka på avtryckaren

- Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs: tryck ned avtryckaren halvvägs
- Tryck ned [**Avtryckaren**]: tryck ned avtryckaren helt

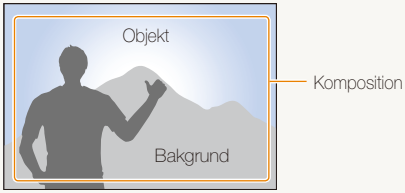


Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs

Tryck ned [**Avtryckaren**] helt

## Objekt, bakgrund och komposition

- **Objekt**: Huvudobjektet i ett motiv, t.ex. en person, ett djur eller ett föremål
- **Bakgrund**: Omgivningen omkring objektet
- **Komposition**: Kombinationen av objekt och bakgrund




## Exponering (ljusstyrka)

Exponeringen bestäms av mängden ljus som kommer in i kameran. Du ändrar exponering genom att ange slutarhastighet, bländarvärde och ISO-tal. Genom att ändra exponeringen gör du bilderna mörkare eller ljusare.

Normal exponering

Överexponering (för ljust)

# Översikt

## Fotografera människor

- SCENE-läget > Porträtt, Barn ▶ 27
- -läge ▶ 29
- Röda ögon, Röda ögon-reduktion (förhindra eller korrigera röda ögon) ▶ 38
- Ansiktsdetektering ▶ 42

## Mörkerfotografering

- SCENE-läge > Natt, Gryning, Fyrverkeri ▶ 27
- Blixtalternativ ▶ 38
- ISO-tal (ställa in ljuskänsligheten) ▶ 39

## Rörliga motiv

- Serietagning, Rörelse ▶ 48

## Fotografera text, insekter och blommor

- SCENE-läge> Närbild, Text ▶ 27
- Makro, Auto makro (ta närbilder) ▶ 40
- Vitbalans (ändra färgtonen) ▶ 46

## Ändra exponeringen (ljusstyrkan)

- ISO-tal (ställa in ljuskänsligheten) ▶ 39
- EV (ändra exponeringen) ▶ 45
- ACB (kompensera för objekt mot ljus bakgrund) ▶ 45
- Mätning ▶ 46
- AEB (ta tre foton med olika exponering av samma motiv) ▶ 48

## Använda effekter

- Fotostilar (använda färgtoner) ▶ 49
- Bildjustering (justera mättnad, skärpa och kontrast) ▶ 50

## Reducera kameraskakningar

- Optisk bildstabilisering (OIS) ▶ 21
- DUAL-läge ▶ 30

- Visa filer per kategori i Smart Album ▶ 53
- Radera alla filerna på minneskortet ▶ 54
- Visa filerna som ett bildspel ▶ 56
- Visa filer på en TV eller HDTV ▶ 63
- Ansluta kameran till en dator ▶ 65
- Ställa in ljud och volym ▶ 74
- Ställa in ljusstyrkan på displayen ▶ 74
- Ändra språket på displayen ▶ 74
- Ställa in datum och tid ▶ 75
- Formatera minneskortet ▶ 75
- Felsökning ▶ 83

# Innehåll


Standardfunktioner ..... 10
Packa upp ..... 11
Kamerans utseende ..... 12
Ikoner ..... 14
Slå på och av kameran ..... 15
Välja alternativ ..... 16
Ställa in display och ljud ..... 18
Ändra displaytyp ..... 18
Ställa in ljud ..... 18
Ta foton ..... 19
Zooma ..... 20
Reducera kameraskakningar (OIS) ..... 21
Använda läget Hjälpguide Fotografering ..... 22
Tips för att ta skarpare foton ..... 23

Utökade funktioner ..... 25
Fotograferingslägen ..... 26
Använda läget Smart Auto ..... 26
Använda läget Motiv ..... 27
Använda bildguiden ..... 27
Ställa in exponeringen i läget Natt ..... 28
Använda läget Skönhetsbild ..... 29
Använda läget Dual IS ..... 30
Använda läget Program ..... 30
Spela in en video ..... 31
Spela in röstmemon ..... 33
Spela in ett röstmemo ..... 33
Lägga till ett röstmemo till ett foto ..... 33

Bildinställningar ..... 34
Välja upplösning och kvalitet ..... 35
Välja upplösning ..... 35
Välja bildkvalitet ..... 35
Använda självutlösaren ..... 36
Mörkerfotografering ..... 38
Förhindra röda ögon ..... 38
Använda blixt ..... 38
Ställa in ISO-tal ..... 39
Ändra kamerans fokus ..... 40
Använda makro ..... 40
Använda autofokus ..... 40
Ställa in fokusområdet ..... 41
Använda ansiktsdetektering ..... 42
Identifiera ansikten ..... 42
Ta ett självporträtt ..... 43
Ta en leendebild ..... 43
Identifiera ögon som blinkar ..... 44
Ställa in ljusstyrka och färg ..... 45
Ställa in exponering manuellt (EV) ..... 45
Kompensera för motljus (ACB) ..... 45
Byta mätningsalternativ ..... 46
Välja en ljuskälla (vitbalans) ..... 46
Använda serietagningslägen ..... 48
Förbättra dina foton ..... 49
Använda fotostilar ..... 49
Egen inställning av RGB-tonen ..... 49
Ändra dina foton ..... 50

Uppspelning/Redigering ..... 51
Uppspelning ..... 52
Starta uppspelningsläget ..... 52
Visa foton ..... 56
Spela upp en video ..... 57
Spela upp röstmemon ..... 58
Redigera ett foto ..... 59
Ändra storlek på ett foto ..... 59
Rotera ett foto ..... 59
Använda fotostilar ..... 60
Egen inställning av RGB-tonen ..... 60
Korrigera exponeringsfel ..... 61
Skapa en utskriftsordning (DPOF) ..... 62
Visa filer på en TV eller HDTV ..... 63
Överföra filer till datorn ..... 65
För Windows-användare ..... 65
För Mac-användare ..... 70
Skriva ut foton på en fotoskrivare (PictBridge) ..... 71

Bilagor ..... 72
Kamerans inställningsmeny ..... 73
Öppna kamerans inställningsmeny ..... 73
Ljud ..... 74
Display ..... 74
Inställningar ..... 75
Felmeddelanden ..... 78
Kameraunderhåll ..... 79
Rengöra kameran ..... 79
Om minneskort ..... 80
Om batteriet ..... 81
Innan du kontaktar service ..... 83
Kameraspecifikationer ..... 86
Index ..... 91

# Standardfunktioner

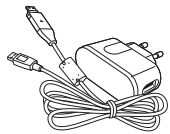
Lär dig hur kameran ser ut, dess ikoner och standardfunktionerna för fotografering.


Packa upp ..... 11
Kamerans utseende ..... 12
Ikoner ..... 14
Slå på och av kameran ..... 15
Välja alternativ ..... 16
Ställa in display och ljud ..... 18
Ändra displaytyp ..... 18
Ställa in ljud ..... 18
Ta foton ..... 19
Zooma ..... 20
Reducera kameraskakningar (OIS) ..... 21
Använda läget Hjälpguide Fotografering ..... 22
Tips för att ta skarpare foton ..... 23

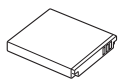
# Packa upp

Kontrollera att förpackningen innehåller följande.

Kamera

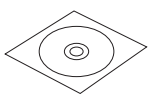


Nätadapter/USB-kabel

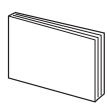


Uppladdningsbart batteri

Rem



CD med programvara
(samt användarhandbok)

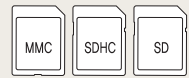


Snabbguide

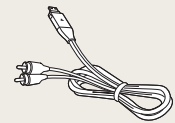
Bilderna kan skilja sig från verkligheten.

## Extra tillbehör

Kamerafodral

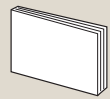



Minneskort



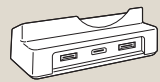
A/V-kabel

### Säljs som paket

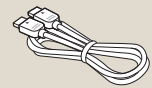


Handbok för HDMI-dockningsstation

Fjärrkontroll



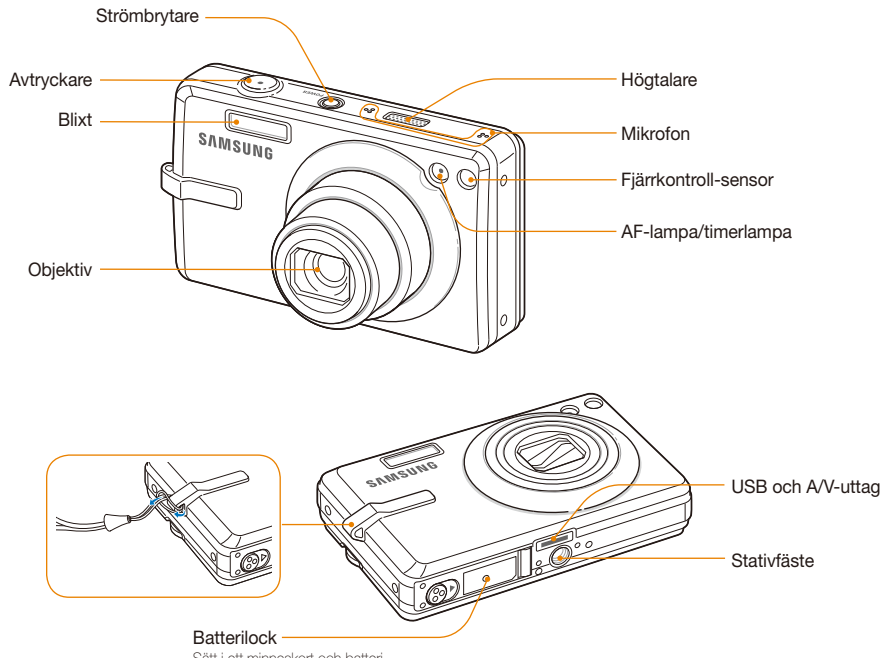
Dockningsstation
(för att ladda batteriet och ansluta kameran till en HDTV eller dator)

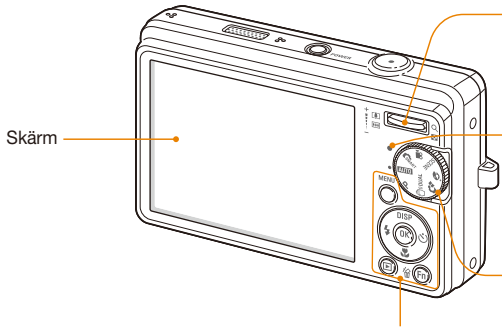


HDMI-kabel
(för att visa högupplösta bilder eller spela upp videor)

# Kamerans utseende

Innan du börjar använda kameran bör du bekanta dig med de olika delarna och deras funktioner.



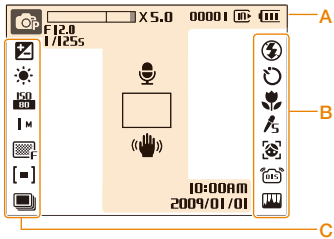

Skärm
Zoomknapp
• Zooma in eller ut i fotograferingsläge.
• Zooma in på en del av ett foto eller visa filer som minibilder i uppspelningsläge.
• Justera volymen i uppspelningsläge.
Statuslampa
• **Blinkar**: När du sparar ett foto eller ett videoklipp, skickar data till en dator eller skrivare eller när fokus inte kan ställas in
• **Lyser**: När du är ansluten till en dator eller fokus är inställt
Lägesväljare

| Knapp | | Beskrivning |
|---|---|---|
| MENU | **MENU** | Öppna alternativ eller menyer. |
| DISP | **Navigering** | I fotograferingsläge: DISP Byta skärmalternativ; Byta makroalternativ; Byta blixtalternativ; Ändra inställning för självutlösaren. Under inställning: Flytta uppåt; Flytta nedåt; Flytta åt vänster; Flytta åt höger |
| OK | **OK** | Bekräfta alternativet eller menyn som har markerats. |
| ▶ | **Uppspelning** | Öppna uppspelningsläget. |
| Fn | **Funktion** | • Aktivera alternativ i fotograferingsläge.<br>• Radera filer i uppspelningsläge. |

| Ikon | Läge | Beskrivning |
|---|---|---|
| AUTO | Auto | Ta ett foto snabbt och enkelt med så få inställningar som möjligt |
| P | Program | Ta ett foto genom att ange inställningar |
| DUAL | DUAL IS | Ta ett foto med inställningsalternativ lämpliga för att minska kameraskakningar |
| | Hjälpguide Fotografering | Få fotograferingstips och öva dig på att fotografera |
| | Skönhetsbild | Ta ett foto av en person med inställningsalternativ som förskönar utseendet |
| SCENE | Motiv | Ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv |
| | Video | Spela in en video |
| SMART | Smart Auto | Ta ett foto genom att låta kameran välja det motivläge som den identifierar |

# Ikoner

Ikonerna som visas ändras beroende på vilket läge eller alternativ du väljer.




## A. Information

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Välja fotograferingsläge |
| X5.0 | Zoomningsgrad |
| 00001 | Tillgängligt antal foton |
| 00:01:00 | Tillgänglig inspelningstid |
| | Internt minne |
| | Minneskort isatt |
| | • : Helt laddat<br>• : Delvis uppladdat<br>• : Behöver laddas |
| F12.0<br>1/125s | Bländare och slutarhastighet |
| | Röstmemo |
| | Autofokusram |
| | Kameraskakningar |
| 10:00 AM<br>2009/01/01 | Aktuellt datum och aktuell tid |

## B. Ikoner till höger

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Blixt |
| | Timer |
| | Autofokus |
| | Fotostil |
| | Ansiktsdetektering |
| | Optical Image Stabilisation (OIS) |
| | Ansiktston |
| | Ansiktsretusch |
| | Bildjustering (skärpa, kontrast, mättnad) |
| | Röst tyst |

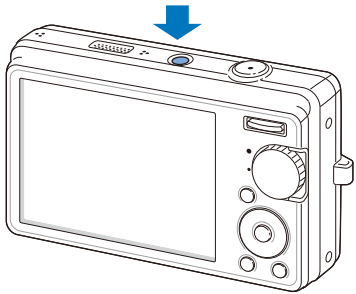
## C. Ikoner till vänster

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Exponeringsvärde |
| | Vitbalans |
| ISO 80 | ISO-tal |
| | Upplösning för bild |
| 320 | Upplösning för video |
| | Fotokvalitet |
| 30 | Bilder per sekund |
| | Mätningsalternativ |
| LT | Långsam slutare |
| | Serietagningstyp |

# Slå på och av kameran

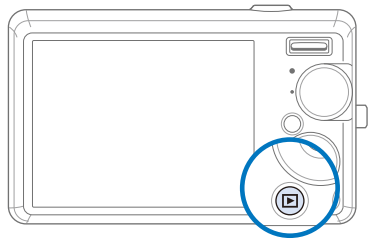
Lär dig starta kameran.

Tryck på [**POWER**] för att slå på eller av kameran.



### Ställa in kameran på uppspelningsläget

Tryck på [▶]. Kameran startar och uppspelningsläget aktiveras direkt.



Håll [▶] nedtryckt för att stänga av kameraljuden.

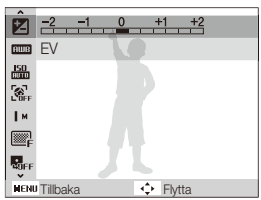
# Välja alternativ

Du kan välja alternativ genom att trycka på [**MENU**] och använda navigeringsknapparna ([**DISP**], [ ], [ ], [ ]).

Du kan också få fram bildinställningar genom att trycka på [**Fn**] men vissa inställningar är inte tillgängliga.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Använd navigeringsknapparna för att bläddra till ett alternativ eller en meny.
- Tryck på [ ] eller [ ] för att flytta åt vänster eller höger.
- Tryck på [**DISP**] eller [ ] för att flytta uppåt eller nedåt.




3 Tryck på [**OK**] för att bekräfta alternativet eller menyn som har markerats.

## Gå tillbaka till föregående meny

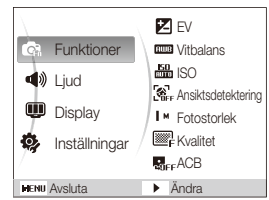
Tryck på [**MENU**] när du vill gå tillbaka till föregående meny.

Tryck ned [**Avtryckaren**] om du vill återgå till fotograferingsläget.

## Exempel: Välja ett alternativ för vitbalansen i P-läge

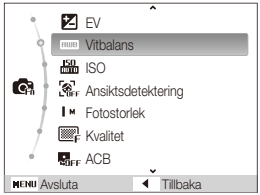
1 Vrid lägesväljaren till **P**.

2 Tryck på [**MENU**].

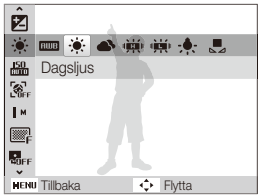


3 Tryck på [**DISP**] eller [ ] för att bläddra till **Funktioner** och tryck sedan på [ ] eller [**OK**].

4 Tryck på [**DISP**] eller [ ] för att bläddra till **Vitbalans** och tryck sedan på [ ] eller [**OK**].




5 Tryck på [ ] eller [ ] för att bläddra till ett vitbalansalternativ.




6 Tryck på [**OK**].

# Ställa in display och ljud

Lär dig ändra displayens standardinställningar efter dina egna önskemål.

## Ändra displaytyp

Välj skärmtyp för fotograferings- och uppspelningsläget.

Tryck på [**DISP**] flera gånger för att ändra displaytyp.

| Läge | Beskrivning |
|---|---|
| Fotografering | • Visa all information om fotografering<br>• Dölja information om fotografering, med undantag av antalet foton |
| Uppspelning | • Visa information om det aktuella fotot<br>• Dölja information om den aktuella filen<br>• Visa information om den aktuella filen, med undantag av bildinställningar och datumet då den skapades |

## Ställa in ljud

Ange om kameran ska reagera med ett speciellt ljud när du använder den.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferings- eller uppspelningsläget.

2 Välj **Ljud** → **Pipljud** → ett alternativ.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| **Av** | Kameran reagerar inte med något ljud. |
| **1/2/3** | Kameran reagerar med ljud. |

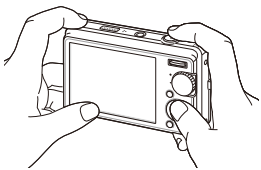
3 Tryck på [**MENU**] för att återgå till föregående skärm.

# Ta foton

Lär dig standardfunktionerna för att fotografera lätt och snabbt i Auto-läget.

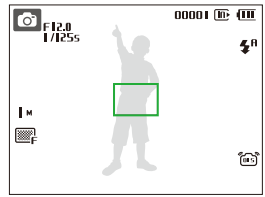
1 Vrid lägesväljaren till **AUTO**.

2 Komponera ditt motiv i ramen.



3 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

- En grön ram innebär att objektet är i fokus.



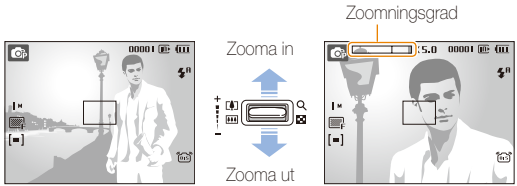

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Se sidan 23 för tips om att ta skarpare foton.

## Zooma

Du kan ta närbilder genom att zooma. Det finns en optisk zoomningsfunktion (5X) och en digital zoomningsfunktion (5X) i kameran. Genom att använda båda kan du zooma upp till 25X.

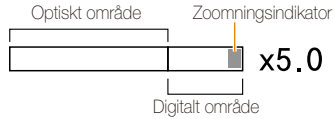
Tryck på [**Zoom**] uppåt för att zooma in på motivet. Tryck på [**Zoom**] nedåt för att zooma ut.




Den tillgängliga zoomningsgraden för videor kan variera.

### Digital zoom

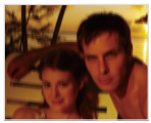
Om zoomningsindikatorn finns i det digitala området använder kameran den digitala zoomen. Bildkvaliteten kan bli sämre när den digitala zoomen används.




- Den digitala zoomen kan inte användas i lägena SMART, DUAL, SCENE (i vissa motivlägen) och samt när du använder **Ansiktsdetektering**.
- Det kan ta längre tid att spara ett foto när den digitala zoomen används.

## Reducera kameraskakningar (OIS)

Reducera kameraskakningar optiskt i fotograferingsläget.



Utan korrigering

Med korrigering

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **OIS** → ett alternativ.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| | **Av**: Inaktivera OIS-funktion. |
| | **På**: Aktivera OIS-funktion. |

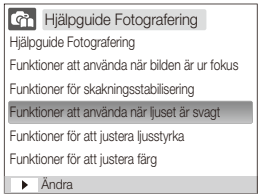
- Det är inte säkert att OIS fungerar när:
  - du flyttar kameran för att följa ett motiv i rörelse
  - du använder digital zoom
  - mycket kameraskakning förekommer
  - slutarhastigheten är långsam (t.ex. när du väljer **Natt** i **SCENE**-läge)
  - batteriet är svagt
  - du tar närbilder
- Om du använder OIS-funktionen och ett stativ kan bilden bli oskarp på grund av vibrationer i OIS-sensorn. Stäng av OIS-funktionen om du använder ett stativ.
- Om kameran utsätts för stötar blir bilden suddig. Slå i så fall av kameran och slå på den igen så att OIS-funktionen kan användas korrekt.

# Använda läget Hjälpguide Fotografering

I det här läget får du olika fotograferingstips. Du lär dig hur du tar bättre bilder och spelar in videor.

*1* Vrid lägesväljaren till .

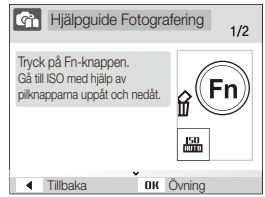
*2* Välj en meny i listan.


Hjälpguide Fotografering
Hjälpguide Fotografering
Funktioner att använda när bilden är ur fokus
Funktioner för skakningsstabilisering
Funktioner att använda när ljuset är svagt
Funktioner för att justera ljusstyrka
Funktioner för att justera färg
Ändra

*3* Välj en undermeny.

*4* Välj ett ämne.

- Tryck på [**DISP**] eller [ ] för att välja nästa eller föregående skärm.



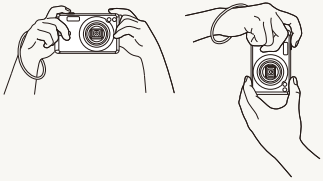

*5* Tryck på [**OK**] för att öva.

- Tryck på [**DISP**] när du vill återgå till listan.

- Tryck på [ ] när du vill gå tillbaka till föregående meny.
- Du kan inte göra bildinställningar eller använda menyer medan du övar.

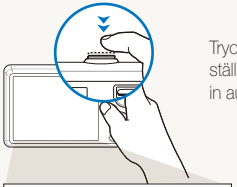
# Tips för att ta skarpare foton

## Håll kameran på rätt sätt

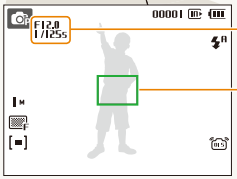


Kontrollera att ingenting skymmer objektivet.

## Tryck ned avtryckaren halvvägs



Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs och ställ in fokus. Fokus och exponering ställs in automatiskt.




Bländarvärde och slutarhastighet ställs in automatiskt.

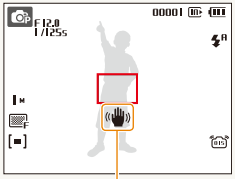
**Fokusram**

- Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot om ramen är grön.
- Ställ in ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs en gång till om ramen är röd.

## Reducera kameraskakningar

- Välj alternativet OIS för att minska kameraskakningarna optiskt. (sid 21)
- Välj läget DUAL för att minska kameraskakningar både optiskt och digitalt. (sid 30)

## När visas




Kameraskakningar

Undvik att använda bilxtalternativen **Långsam synk.** eller **Av** vid fotografering i mörker. Bländaren är öppen under en längre tid och det kan bli svårare att hålla kameran stilla.

- Använd ett kamerastativ eller ange inställningen för blixten till **Utfyllnadsblixt**. (sid 38)
- Ange ISO-tal. (sid 39)

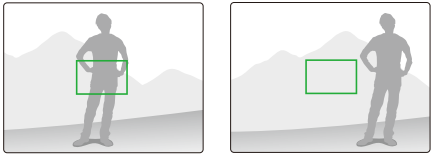
## Förhindra att objektet blir ofokuserat

Det kan vara svårt att fokusera objektet när:

- det är liten kontrast mellan objektet och bakgrunden (när objektet är klätt i samma färg som bakgrunden)
- ljuskällan bakom objektet är för stark
- motivet är starkt reflekterande
- motivet innehåller horisontella mönster som t.ex. persienner
- objektet inte är placerat mitt i ramen

### Använda fokuslås

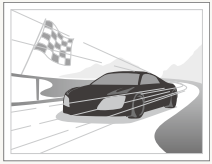
Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera. När objektet är i fokus kan du flytta ramen för att ändra kompositionen. Tryck ned [**Avtryckaren**] när du vill ta fotot.



- När du fotograferar i svagt ljus

Slå på blixten. (sid 38)

- När objektet rör sig snabbt



Använd serietagnings- eller rörelsefunktionen. (sid 48)

# Utökade funktioner

Lär dig hur du fotograferar genom att välja ett läge samt spela in en video eller ett röstmemo.


**Fotograferingslägen** ..... 26
Använda läget Smart Auto ..... 26
Använda läget Motiv ..... 27
Använda bildguiden ..... 27
Ställa in exponeringen i läget Natt ..... 28
Använda läget Skönhetsbild ..... 29
Använda läget Dual IS ..... 30
Använda läget Program ..... 30
Spela in en video ..... 31
**Spela in röstmemon** ..... 33
Spela in ett röstmemo ..... 33
Lägga till ett röstmemo till ett foto ..... 33

# Fotograferingslägen

Fotografera eller spela in videoklipp genom att välja det bästa fotograferingsläget för den aktuella situationen.

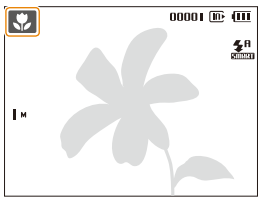
## Använda läget Smart Auto

I det här läget väljer kameran automatiskt lämpliga kamerainställningar beroende på vilken typ av motiv som identifieras. Det är praktiskt om du inte känner till hur du ställer in kameran för olika motiv.

1 Vrid lägesväljaren till SMART.

2 Komponera ditt motiv i ramen.

- Kameran väljer motiv automatiskt. En lämplig lägesikon visas längst upp till vänster på skärmen.



| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Visas när du fotograferar landskap. |
| | Visas när du tar foton med ljus bakgrund. |
| | Visas när du fotograferar landskap på natten. Det här läget är enbart tillgängligt om blixten är avstängd. |
| | Visas vid porträttfotografering på natten. |
| | Visas när du fotograferar landskap i motljus. |
| | Visas vid porträttfotografering i motljus. |
| | Visas vid porträttfotografering. |
| | Visas när du tar närbilder. |
| | Visas när du tar närbilder på text. |
| | Visas när kameran och objektet står stabilt en stund. |
| | Visas när du tar foton av rörliga motiv. |

3 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

- Om kameran inte kan identifiera ett passande motiv ändras inte och standardinställningarna används.
- Även om ett ansikte kan identifieras är det inte säkert att porträttläget väljs, beroende på objektets placering eller belysning.
- Beroende på fotograferingsmiljö, t.ex. kameraskakningar eller ljus och avstånd till objektet, är det inte alltid säkert att kameran väljer rätt motiv.
- Beroende på objektets rörelser är det inte säkert att läget identifieras även om du använder ett stativ.

## Använda läget Motiv

Ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv.

1 Vrid lägesväljaren till **SCENE**.

2 Välj ett motiv.

- Ändra motivläge genom att trycka på [**MENU**] och välj **Motiv** → ett motiv.
- Se "Använda bildguiden" om du vill använda läget Bildguide.
- Se "Ställa in exponeringen i läget Natt" på sid 28 om du vill använda läget Natt.

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

## Använda bildguiden

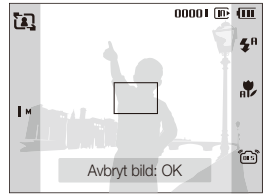
Om du vill att en annan person ska ta ett foto av dig, kan du komponera scenen med ramguidefunktionen. Ramguiden hjälper den andra personen att ta ett foto av dig genom att visa delarna i den i förväg komponerade scenen.

1 Vrid lägesväljaren till **SCENE**.

2 Välj **Bildguide**.

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**].

- Transparenta guider syns till vänster och höger om ramen.




4 Be en annan person att ta fotot.

- Personen måste arrangera motivet i ramen med hjälp av guiderna och sedan trycka ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

5 Tryck på [**OK**] för att ta bort guiderna.

## Ställa in exponeringen i läget Natt

I nattläget kan du ta bilder av ljus och få det att se ut som krökta linjer genom att förlänga exponeringen. Använd en långsam slutarhastighet för att utöka tiden innan slutaren stängs. Öka bländarvärdet för att förhindra överexponering.

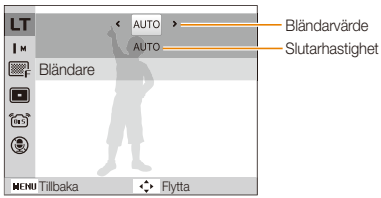
1 Vrid lägesväljaren till **SCENE**.

2 Välj **Natt**.

3 Tryck på [**MENU**].

4 Välj **Funktioner** → **Långtidsslutare**.

5 Välj bländarvärde eller slutarhastighet.




6 Välj ett alternativ.

- Om du väljer **AUTO** ställs bländarvärde och slutarhastighet in automatiskt.

7 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

8 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Använd ett stativ för att förhindra att fotot blir oskarpt.

## Använda läget Skönhetsbild

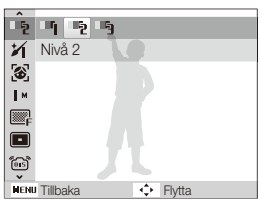
Ta ett foto av en person med inställningsalternativ som förskönar utseendet.

1 Vrid lägesväljaren till .

2 Tryck på [**MENU**] om du vill få personens hudfärg (endast ansiktet) att se klarare ut.

3 Välj **Funktioner** → **Ansiktston** → ett alternativ.

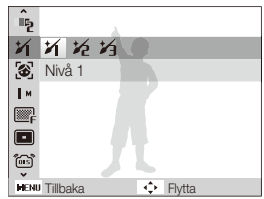
- Välj en högre inställning för att göra hudfärgen klarare.




4 Om du vill försköna ansiktet, ska du trycka på [**MENU**].

5 Välj **Funktioner** → **Ansiktsretusch** → ett alternativ.

- Välj en högre inställning för att dölja flera skönhetsfläckar.



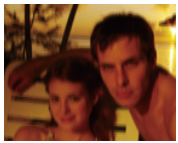

6 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

7 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Fokusavståndet ställs in på **Auto makro**.

## Använda läget Dual IS

Reducera kameraskakningar och förhindra att bilderna blir oskarpa med hjälp av funktionerna OIS och DIS (optisk respektive digital bildstabilisering).



Utan korrigering

Med korrigering

1 Vrid lägesväljaren till DUAL.

2 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

3 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

- Den digitala zoomen fungerar inte i det här läget.
- Fotot kan endast korrigeras optiskt när den aktuella ljuskällan är starkare än ett lysrör.
- Om motivet rör sig snabbt kan fotot bli oskarpt.
- Aktivera alternativet OIS för att minska kameraskakningar i olika fotograferingslägen. (sid 21)

## Använda läget Program

Ange olika alternativ (utom slutarhastighet och bländarvärde) i läget Program.

1 Vrid lägesväljaren till **P**.

2 Ange inställningarna. (En lista med alternativ finns i "Bildinställningar".)

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

## Spela in en video

Spela in videoklipp på upp till 20 minuter. Den inspelade videon sparas i filformatet H.264 (MPEG4.AVC).

- H.264 (MPEG4 part10/AVC) är ett högkomprimerat videoformat som är fastställt av de internationella standardiseringsorganisationerna ISO/IEC och ITU-T.
- Det är inte säkert att ditt minneskort stöder inspelning i HD. Välj i så fall en lägre upplösning. (sid 35)
- När OIS (OIS) är aktiverat kan videon spelas in med OIS-ljud.

1 Vrid lägesväljaren till .

2 Tryck på [**MENU**].

3 Välj **Funktioner** → **Bilder per sek** → en bildhastighet (antalet bilder per sekund).
- När du ökar bildhastigheten blir rörelserna naturligare, men filstorleken ökar.

**60 BPS** kan bara användas när upplösningen för video är 320 x 240..

4 Tryck på [**MENU**].

5 Välj **Funktioner** → **Röst** → ett ljudalternativ.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| | **På**: Spela in en video med ljud. (När du zoomar avbryts ljudinspelningen.) |
| | **Av**: Spela in en video utan ljud. |

6 Ange andra lämpliga inställningar.
(En lista med alternativ finns i "Bildinställningar.")

7 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att börja spela in.

8 Tryck ned [**Avtryckaren**] när du vill stoppa inspelningen.

## Pausa inspelningen

Det går att pausa kameran temporärt under inspelning av en video. Med den här funktionen kan du spela in olika favoritscener i samma video.

Tryck på [**OK**] för att pausa under inspelning. Tryck på det igen för att fortsätta.

# Spela in röstmemon

AUTO P DUAL SCENE

Lär dig hur du spelar in röstmemon som du sedan kan spela upp när du vill. Du kan lägga till röstmemon till ett foto som en liten påminnelse om fotograferingstillfället.

Du får den bästa ljudkvaliteten om du spelar in på 40 cm avstånd från kameran.

## Spela in ett röstmemo

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Röst** → **Inspelning**.

3 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att spela in.

- Tryck på [**OK**] för att pausa eller fortsätta inspelningen.
- Du kan spela in röstmemon som är upp till 10 timmar långa.

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att avsluta.
- Tryck ned [**Avtryckaren**] igen om du vill spela in ett nytt röstmemo.

5 Tryck på [**MENU**] för att byta till fotograferingsläget.

## Lägga till ett röstmemo till ett foto

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Röst** → **Memo**.

3 Arrangera motivet i ramen och ta ett foto.
- Du börjar spela in röstmemot direkt efter att fotot har tagits.

4 Spela in ett kort röstmemo (max. 10 sekunder).
- Tryck ned [**Avtryckaren**] för att stoppa inspelningen av röstmemot.

# Bildinställningar

Lär dig de olika inställningar som du kan göra i fotograferingsläget.


Välja upplösning och kvalitet ..... 35
Välja upplösning ..... 35
Välja bildkvalitet ..... 35
Använda självutlösaren ..... 36
Mörkerfotografering ..... 38
Förhindra röda ögon ..... 38
Använda blixt ..... 38
Ställa in ISO-tal ..... 39
Ändra kamerans fokus ..... 40
Använda makro ..... 40
Använda autofokus ..... 40
Ställa in fokusområdet ..... 41
Använda ansiktsdetektering ..... 42
Identifiera ansikten ..... 42
Ta ett självporträtt ..... 43
Ta en leendebild ..... 43
Identifiera ögon som blinkar ..... 44
Ställa in ljusstyrka och färg ..... 45
Ställa in exponering manuellt (EV) ..... 45
Kompensera för motljus (ACB) ..... 45
Byta mätningsalternativ ..... 46
Välja en ljuskälla (vitbalans) ..... 46
Använda serietagningslägen ..... 48
Förbättra dina foton ..... 49
Använda fotostilar ..... 49
Egen inställning av RGB-tonen ..... 49
Ändra dina foton ..... 50

# Välja upplösning och kvalitet

Lär dig hur du ändrar inställningar för bildupplösning och kvalitet.

## Välja upplösning

AUTO P DUAL SCENE SMART

När du ökar upplösningen blir det fler bildpunkter i fotot eller videoklippet och du kan skriva ut på ett större papper eller visa på en större skärm. När du använder en högre upplösning ökar även filstorleken.

**När du tar ett foto:**

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Fotostorlek** → ett alternativ.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| 12M | **4000 X 3000**: Skriva ut på A1-papper. |
| 10M | **3984 X 2656**: Skriva ut på A2-papper i bredbildsformat (3:2). |
| 9M | **3968 X 2232**: Skriva ut på A2-papper i panoramaformat (16:9) eller spela upp på en HDTV. |
| 8M | **3264 X 2448**: Skriva ut på A3-papper. |
| 5M | **2592 X 1944**: Skriva ut på A4-papper. |
| 3M | **2048 X 1536**: Skriva ut på A5-papper. |
| 2M | **1920 X 1080**: Skriva ut på A5-papper eller spela upp på HDTV. |
| 1M | **1024 X 768**: Bifoga till ett e-postmeddelande. |

**När du spelar in ett videoklipp:**

1 Tryck på [**MENU**] i läge .

2 Välj **Funktioner** → **Videostorlek** → ett alternativ.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| 1280 HQ | **1280 X 720 HQ**: Spela upp filer i hög kvalitet på en HDTV. |
| 1280 | **1280 X 720**: Spela upp på en HDTV. |
| 640 | **640 X 480**: Spela upp på en vanlig TV. |
| 320 | **320 X 240**: Ladda upp på Internet. |

## Välja bildkvalitet

AUTO P DUAL SCENE

Foton som du tar komprimeras och sparas i JPEG-format. Högre bildkvalitet ger större filstorlek.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Kvalitet** → ett alternativ.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| SF | **Superfin** |
| F | **Fin** |
| N | **Normal** |

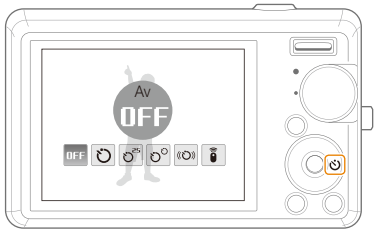
Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

# Använda självutlösaren

AUTO P DUAL SCENE SMART

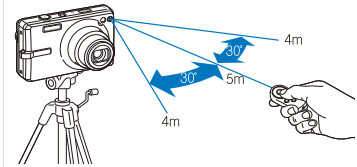
Lär dig dig hur du använder självutlösaren för att fördröja bildtagningen.

1 Tryck på [ ] i fotograferingsläget.




2 Välj ett alternativ.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| OFF | **Av**: Självutlösaren är inte aktiverad. |
| | **10 sek**: Ta ett foto om 10 sekunder. |
| | **2 sek**: Ta ett foto om 2 sekunder. |
| | **Dubbel**: Ta ett foto om 10 sekunder och ytterligare ett 2 sekunder senare. |
| | **Rörelsetimer**: Ta ett foto efter att din rörelse har känts av. (sid 37) |
| | **Fjärr**: Ta ett foto efter 2 sekunder varje gång som du trycker på avtryckaren på fjärrkontrollen. |




Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

3 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att starta timern.

- AF-lampan/timerlampan blinkar. Kameran tar ett foto automatiskt efter den angivna tiden.

- Tryck på [ ] för att avbryta timern.
- Beroende på vilket alternativ för ansiktsdetektering som har valts kan det hända att självutlösaren inte är tillgänglig eller att vissa inställningar för självutlösaren inte kan användas.

## Använda rörelsetimer

1 Tryck på [] i fotograferingsläget.

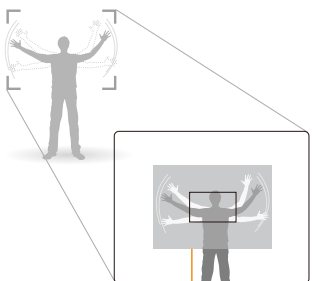
2 Välj «».

3 Tryck ned [**Avtryckaren**].

4 Ställ dig inom 3 m från kameran inom 6 sekunder efter att du har tryckt ned [**Avtryckaren**].

5 Gör en rörelse, t.ex. vinka med armen, för att aktivera timern.

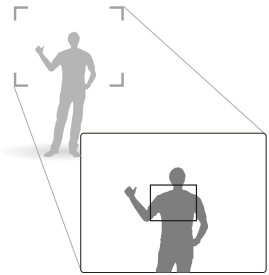
- AF-lampan/timerlampan börjar blinka i snabb takt när kameran känner av din rörelse.



Detekteringsområde för rörelsetimern

6 Posera för fotot medan AF-lampan/timerlampan blinkar.

- AF-lampan/timerlampan slutar att blinka just innan kameran tar fotot automatiskt.



Rörelsetimern fungerar inte när:

- du är längre bort än 3 m från kameran
- din rörelse är för liten
- det är för ljust eller motljuset är för starkt

# Mörkerfotografering

Lär dig hur du fotograferar på natten eller när ljuset är svagt.

## Förhindra röda ögon

AUTO P SCENE

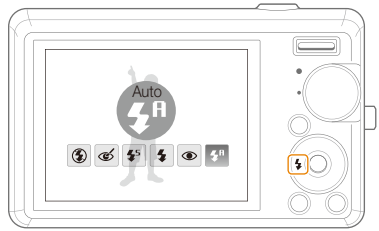
Om du använder blixt och tar ett foto av en person i svag belysning kan ögonen lysa röda. Välj **Röda ögon** eller **Röda ögon-reduktion** för att förhindra detta.

## Använda blixt

AUTO P SCENE SMART

Använd blixt när du tar ett foto i svag belysning eller när det behövs mer ljus i fotot.

1 Tryck på [ ] i fotograferingsläget.




2 Välj ett alternativ.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| | **Av**:<br>• Blixten används inte.<br>• Kameraskakningsvarningen visas när du tar bilder i svag belysning. |
| | **Auto**: En lämplig blixtinställning väljs automatiskt för det identifierade motivet i SMART-läge. |

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| | **Röda ögon-reduktion***:<br>• Blixten aktiveras när objektet eller bakgrunden är mörk.<br>• Kameran korrigerar röda ögon genom en avancerad analysfunktion i programmet. |
| | **Långsam synk.**:<br>• Blixten används och slutaren är öppen under en längre tid.<br>• Välj den här inställningen när du vill ha mer ljus på omgivningen för att se mer av bakgrunden.<br>• Använd ett stativ för att förhindra att fotot blir oskarpt. |
| | **Utfyllnadsblixt**:<br>• Blixten används alltid.<br>• Ljusintensiteten justeras automatiskt. |
| | **Röda ögon***:<br>• Blixten aktiveras när objektet eller bakgrunden är mörk.<br>• Kameran reducerar röda ögon. |
| | **Auto**: Blixten aktiveras automatiskt när objektet eller bakgrunden är mörk. |

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.
* Det finns ett intervall mellan två blixtar. Flytta inte kameran förrän blixten utlöses en andra gång.

- Blixtalternativen är inte tillgängliga när du väljer ett serietagningsalternativ eller väljer **Självporträtt** eller **Blinkdetektering**.
- Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 86)
- Om det finns ljusreflexer eller mycket damm i luften kan det synas små prickar på fotot.

## Ställa in ISO-tal P

ISO-talet är ett mått på filmens ljuskänslighet enligt definition av ISO (International Organisation for Standardisation). Ju högre ISO-tal du väljer, desto känsligare för ljus blir kameran. Med ett högre ISO-värde får du bättre bilder utan att använda blixten.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **ISO** → ett alternativ.
- Välj ISO AUTO för att använda lämpligt ISO-tal i förhållande till ljusstyrkan på objektet och omgivande ljusförhållanden.

- Ju högre ISO-tal du väljer, desto mer bildbrus kan uppkomma.
- När **Rörelse** är inställd, kommer ISO-hastighet att ställas in på **Auto**.
- När du ställer in ISO-talet på 3200 kan du bara välja en upplösning på 3M eller lägre.

# Ändra kamerans fokus

Lär dig du hur du ställer in kamerans fokus beroende på motiv.

## Använda makro

AUTO P DUAL

Använd makro för att ta närbilder på objekt som t.ex. blommor och insekter. Mer information om makroinställningar finns i "Använda autofokus."

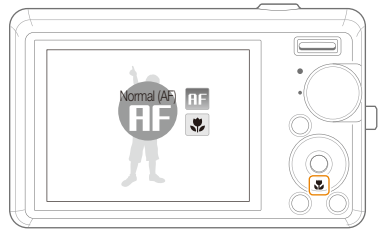
- Försök att hålla kameran mycket stilla för att undvika oskärpa.
- Stäng av blixten om avståndet till objektet är mindre än 40 cm.

## Använda autofokus

AUTO P DUAL

Välj lämpligt fokus beroende på avståndet till objektet för att ta skarpa foton.

1 Tryck på [ ] i fotograferingsläget.




2 Välj ett alternativ.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| AF | **Normal (AF)**: Fokusera på objekt som är på ett större avstånd än 80 cm. |
| | **Makro**: Fokusera på objekt som är på ett avstånd på 5 - 80 cm (50 - 80 cm med zoom). |
| AF | **Auto makro**: Fokusera på objekt som är på ett större avstånd än 5 cm (mer än 50 cm med zoom). |

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

## Ställa in fokusområdet AUTO P DUAL SCENE

Bilderna kan förbättras genom att välja ett lämpligt fokusområde i förhållande till objektets placering i motivet.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Fokusområde** → ett alternativ.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| | **Centrerad AF**: Fokusera på mitten (lämpligt när objektet är placerat mitt i bilden). |
| | **Multi AF**: Fokusera på ett eller flera av 9 möjliga områden. |

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

# Använda ansiktsdetektering

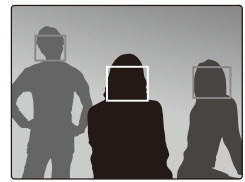
AUTO P DUAL SCENE

När du använder alternativ för ansiktsdetektering identifierar kameran ansikten automatiskt. Exponeringen ställs in automatiskt när kameran fokuserar på ett ansikte. Ta foton snabbt och enkelt genom att använda **Blinkdetektering** för att känna av slutna ögon och **Leendebild** för att ta bilder på människor som ler.

- Det är inte säkert att ansiktsdetektering fungerar när:
  - objektet är på stort avstånd från kameran (fokusramen är orange i **Leendebild** och **Blinkdetektering**)
  - det är för ljust eller för mörkt
  - objektet inte är vänt mot kameran
  - objektet bär solglasögon eller mask
  - objektet har motljus eller också är ljusförhållandena inte stabila
  - objektets ansiktsuttryck ändras markant
- Ansiktsdetektering kan inte användas samtidigt som fotostil eller mättnad.
- När du väljer alternativet Ansiktsdetektering kan inte digital zoom användas.
- Beroende på vilket alternativ för ansiktsdetektering som har valts kan det hända att självutlösaren inte är tillgänglig eller att vissa inställningar för självutlösaren inte kan användas.
- Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

## Identifiera ansikten

Kameran detekterar mänskliga ansikten automatiskt (upp till 10 ansikten).



1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Ansiktsdetektering** → **Normal**.
- Det närmaste ansiktet visas i en vit fokusram och övriga ansikten visas i grå ramar.

Ju närmare du är motivet, desto snabbare kan kameran identifiera ansikten.

## Ta ett självporträtt

Ta ett foto på dig själv. Fokusavståndet ställs in på närbild och kameran ger ifrån sig en signal.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

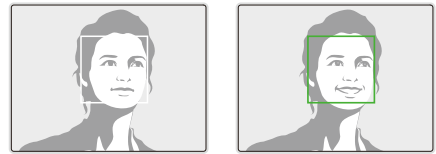
2 Välj **Funktioner** → **Ansiktsdetektering** → **Självporträtt**.

3 När du hör en kort signal trycker du ned [**Avtryckaren**].

För att aktivera eller inaktivera signalen väljer du **Självporträtt** i ljudinställningarna. (sid 74)

## Ta en leendebild

När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.



1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Ansiktsdetektering** → **Leendebild**.

- En person som ler ett stort leende är lättare att identifiera.

## Identifiera ögon som blinkar

Om kameran känner av slutna ögon tas automatiskt 2 bilder i följd.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Ansiktsdetektering** → **Blinkdetektering**.

- Flytta inte kameran medan "**Fotograferar**" visas på skärmen.
- Om funktionen skulle misslyckas visas meddelandet "**Bild tagen med slutna ögon**". Ta ett nytt foto.

# Ställa in ljusstyrka och färg

Lär dig hur du justerar ljusstyrka och färg för att få bättre bildkvalitet.

## Ställa in exponering manuellt (EV) P DUAL

Beroende på intensiteten i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.

Mörkare (-)

Neutral (0)

Ljusare (+)

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **EV**.

3 Välj ett värde för att ändra exponeringen.

- När du har justerat exponeringen kvarstår inställningen. Du kan behöva ändra exponeringsvärdet senare för att undvika över- eller underexponering.
- Om det är svårt att bestämma lämplig exponering kan du använda **AEB** (automatisk alternativexponering). Kameran tar foton med olika exponering: normal, underexponerat och överexponerat. (sid 48)

## Kompensera för motljus (ACB) P

Objektet blir troligtvis för mörkt om det finns en ljuskälla bakom objektet eller om det är stor kontrast mellan objektet och bakgrunden. I dessa fall väljer du inställningen ACB (autokontrastbalans).

Utan ACB

Med ACB

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **ACB** → ett alternativ.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| OFF | **Av**: ACB är inaktiverat. |
| | **På**: ACB är på. |

- Funktionen ACB är alltid aktiverad i läget AUTO.
- Du kan inte ställa in serietagningsalternativ när den här funktionen är på.

## Byta mätningsalternativ P DUAL

Mätningsläget anger på vilket sätt kameran mäter mängden ljus. Dina foton får olika ljusstyrka och kontrast beroende på vilket mätningsläge du väljer.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Mätning**.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| [▪] | **Multi**:<br>• Kameran delar in motivet i flera områden och mäter ljusstyrkan i respektive område.<br>• Lämpligt för foton i allmänhet. |
| [•] | **Spot**:<br>• Kameran mäter ljusstyrkan enbart i ramens mittpunkt.<br>• Om objektet inte är placerat i mitten av motivet kan exponeringen bli felaktig.<br>• Lämpligt för objekt med motljus. |
| [⊙] | **Center-viktad:**<br>• Kameran mäter upp ett medelvärde för hela fokusramen med tyngdpunkt på mitten.<br>• Lämpligt för foton där objektet är placerat mitt i fokusramen. |

## Välja en ljuskälla (vitbalans) P DUAL

Färgerna i fotot beror på vilken typ och kvalitet ljuskällan har. Om du vill att färgerna ska vara naturtrogna kalibrerar du vitbalansen genom att ange ljusförhållandet, t.ex. Auto VB, Dagsljus, Moln eller Glödlampa.

AWB (Auto VB)

(Dagsljus)

(Moln)

(Glödlampa)

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Vitbalans** → ett alternativ.

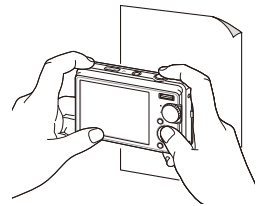
| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| AWB | **Auto VB**: Automatiska inställningar efter olika ljusförhållanden. |
| | **Dagsljus**: För utomhusfotografering en solig dag. |
| | **Moln**: För utomhusfotografering en mulen dag eller i skuggan. |
| | **Lysrör H**: För fotografering i varmt lysrörsljus (dagsljus- eller fullfärgslysrör). |
| | **Lysrör L**: För fotografering i vitt lysrörsljus. |
| | **Glödlampa**: För inomhusfotografering i glödlamps- eller halogenlampljus. |
| | **Mätning: Slutare** (Egen inställning): Egna förinställda inställningar. |

### Egen inställning av vitbalansen

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Vitbalans** → **Mätning: Slutare**.

3 Rikta objektivet mot ett vitt papper.



4 Tryck ned [**Avtryckaren**].

# Använda serietagningslägen P SCENE

Det kan vara svårt att fotografera objekt som rör sig snabbt eller att få naturliga ansiktsuttryck och gester. Välj i sådana fall ett av serietagningslägena.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Tagningsläge** → ett alternativ.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| | **Enstaka**: Ta ett enstaka foto. |
| | **Serietagning**:<br>• Kameran tar bilder kontinuerligt när du trycker ned [**Avtryckaren**].<br>• Maximalt antal foton beror på minneskortets kapacitet. |
| | **Rörelse**:<br>• När du trycker ned [**Avtryckaren**] tar kameran VGA-foton (6 foton per sekund, högst 30 foton).<br>• Fotona visas automatiskt och sparas sedan. |
| | **AEB**:<br>• Ta 3 foton med olika exponering: normal, underexponerat och överexponerat.<br>• Använd stativ för att undvika oskärpa. |

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

- Blixt, självutlösare och ACB kan bara användas när du väljer **Enstaka**.
- När du väljer **Rörelse** ställs upplösningen in på VGA och ISO-värdet på **Auto**.

# Förbättra dina foton

Lär dig hur du förbättrar dina foton genom att använda fotostilar eller färger, eller göra vissa justeringar.

## Använda fotostilar

AUTO P DUAL SCENE

Använd olika stilar på fotona, t.ex. Mjuk, Hård eller Skog.

Mjuk

Hård

Skog

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Fotostilsväljare** → ett alternativ.
- Välj **Egen RGB** för att göra en egen inställning av RGB-tonen.

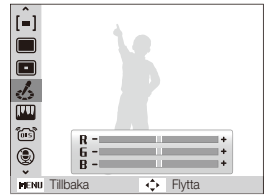
- Välj **Normal** om du vill använda alternativ för ansiktsdetektering.
- Beroende på vilken fotostil du väljer är vissa bildjusteringsalternativ inte tillgängliga.

## Egen inställning av RGB-tonen

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Fotostilsväljare** → **Egen RGB**.

3 Välj en färg (R: Röd, G: Grön, B: Blå).




4 Välj färgmängd för den valda färgen.
(-: mindre eller +: mer)

## Ändra dina foton P

Ändra skärpa, mättnad och kontrast i fotona.

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Bildjustering**.

3 Välj ett justeringsalternativ.
- Kontrast
- Skärpa
- Mättnad

4 Välj ett värde för att ändra det valda alternativet.

| Alternativ för kontrast | Beskrivning |
|---|---|
| - | Minska färg- och ljusstyrka. |
| + | Öka färg- och ljusstyrka. |

| Alternativ för skärpa | Beskrivning |
|---|---|
| - | Göra konturerna i fotot mjukare (lämpligt för redigering av fotona i datorn). |
| + | Göra konturerna i fotot skarpare för att förbättra tydligheten. Det kan också öka bildbruset. |

| Alternativ för mättnad | Beskrivning |
|---|---|
| - | Minska färgmättnaden. |
| + | Öka färgmättnaden. |

- Välj **0** om du inte vill använda någon effekt. (lämpligt för utskrift)
- Beroende på vilket bildjusteringsalternativ du väljer är vissa fotostilar inte tillgängliga.

# Uppspelning/Redigering

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp eller röstmemon och redigera foton eller videoklipp. Lär dig också att ansluta kameran till datorn, fotoskrivaren, TV:n eller HDTV:n.


Uppspelning ..... 52
Starta uppspelningsläget ..... 52
Visa foton ..... 56
Spela upp en video ..... 57
Spela upp röstmemon ..... 58
Redigera ett foto ..... 59
Ändra storlek på ett foto ..... 59
Rotera ett foto ..... 59
Använda fotostilar ..... 60
Egen inställning av RGB-tonen ..... 60
Korrigera exponeringsfel ..... 61
Skapa en utskriftsordning (DPOF) ..... 62
Visa filer på en TV eller HDTV ..... 63
Överföra filer till datorn ..... 65
För Windows-användare ..... 65
För Mac-användare ..... 70
Skriva ut foton på en fotoskrivare (PictBridge) ..... 71

# Uppspelning

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp eller röstmemon och hantera filer.

## Starta uppspelningsläget

Visa foton eller spela upp videoklipp och röstmemon som har sparats i kameran.

1 Tryck på [▶].

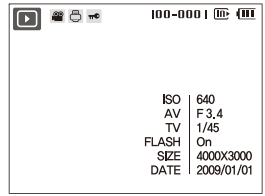
- Den senaste filen du har tagit eller spelat in visas.
- Om kameran är avstängd startas den.

2 Tryck på [⚡] eller [⏱] för att bläddra igenom filerna.

- Håll [⚡] eller [⏱] nedtryckt när du bläddrar igenom filerna.

Ta ur minneskortet om du vill se en fil som har sparats i det interna minnet.

### Display i uppspelningsläget




| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Foto med röstmemo |
| | Videofil |
| | Utskriftsordning har angetts (DPOF) |
| | Skyddad fil |
| 100-0001 | Mappnamn - Filnamn |

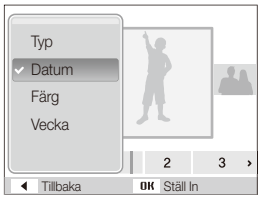
## Visa filer per kategori i Smart Album

Visa och hantera filer i olika kategorier, t.ex. per datum, filtyp eller vecka.

1 Tryck på [**Zoom**] i uppspelningsläget.

2 Tryck på [**MENU**].

3 Välj en kategori.




| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| Typ | Visa filer per filtyp. |
| Datum | Visa filer per det datum som de sparades. |
| Färg | Visa filer per den mest förekommande färgen i bilden. |
| Vecka | Visa filer per den veckodag som de sparades. |

Det kan ta en stund för kameran att byta kategori och omorganisera filer.

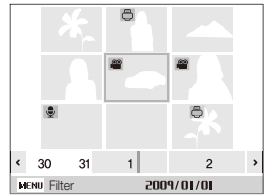
4 Tryck på [ ] eller [ ] för att bläddra igenom filerna.
- Håll [ ] eller [ ] nedtryckt för att välja datum, filtyp, veckodag eller färg.

5 Tryck på [**OK**] när du vill återgå till normal vy.

## Visa filer som minibilder

Sök bland minibilderna av filerna.

Tryck på [**Zoom**] nedåt i uppspelningsläget för att visa 9 eller 20 miniatyrbilder (tryck på [**Zoom**] uppåt för att återgå till tidigare läge).




| För att | Gör så här |
|---|---|
| Bläddra bland filer | Tryck på [**DISP**], [ ], [ ], eller [ ]. |
| Radera filer | Tryck på [**Fn**] och välj **Ja**. |

## Skydda filer

Skydda filerna från att raderas av misstag.

1 Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj **Filalternativ** → **Skydda** → **Välj**.
- Du kan skydda alla filer genom att välja **Allt** → **Lås**.

3 Välj den fil du vill skydda och tryck på [**OK**].
- Tryck på [**OK**] igen om du vill avbryta ditt val.

4 Tryck på [**Fn**].

## Radera filer

Radera enstaka filer eller alla filer på en gång. Det går inte att radera skyddade filer.

**Radera en enstaka fil,**

1 Välj en fil och tryck på [**Fn**] i uppspelningsläget.

2 Välj **Ja** för att radera filen.

**Radera flera filer,**

1 Tryck på [**Fn**] i uppspelningsläget.

2 Välj **Radera flera**.

3 Välj de filer du vill radera och tryck på [**OK**].
- Tryck på [**OK**] igen om du vill avbryta ditt val.

4 Tryck på [**Fn**].

5 Välj **Ja**.

**För att radera alla filer,**

1 Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj **Filalternativ** → **Radera** → **Allt** → **Ja**.

## Använda papperskorgen

Om du aktiverar papperskorgen sparas de foton som du raderar i papperskorgen istället för att raderas permanent. Det här gäller endast enstaka eller utvalda filer - om du väljer att radera alla filer sparas de inte i papperskorgen.

**Öppna papperskorgen,**

1 Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj **Filalternativ** → **Papperskorg** → **På**.

**Återställa filer från papperskorgen,**

1 Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj **Filalternativ** → **Papperskorg** → **Hämta**.

- Den här funktionen fungerar inte för videoklipp och röstmemon.
- Det kan ta längre tid att radera filer när du använder papperskorgsfunktionen.
- Om du formaterar det interna minnet raderas alla filer i papperskorgen.
- Papperskorgen rymmer filer upp till 10 MB. När du överskrider 10 MB-gränsen får du en fråga om du vill tömma papperskorgen. Välj **Ja** för att tömma papperskorgen och **Nej** för att endast radera den aktuella filen.

## Kopiera filer till minneskortet

Du kan kopiera filer från det interna minnet till ett minneskort.

1 Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

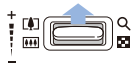
2 Välj **Filalternativ** → **Kopiera till kort**.

3 Välj **Ja** för att kopiera filer.

## Visa foton

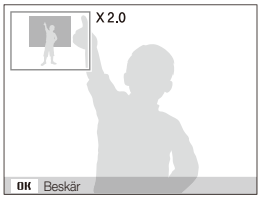
Zooma in på en del av ett foto eller visa foton i ett bildspel.

### Förstora ett foto



Tryck på [**Zoom**] uppåt i uppspelningsläget för att förstora fotot (tryck på [**Zoom**] nedåt för att förminska fotot).

Det förstorade området och zoomningsgraden visas överst på skärmen. Maximal zoomningsgrad kan variera beroende på upplösning.




| För att | Gör så här |
|---|---|
| Flytta det förstorade området | Tryck på [**DISP**], [ ], [ ], eller [ ]. |
| Beskära det förstorade fotot | Tryck på [**OK**] (fotot sparas som en ny fil). |

### Starta ett bildspel

Du kan använda effekter och ljud till bildspelet.

1. Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.
2. Välj **Multibildspel**.
3. Välj ett alternativ av bildspelseffekt.
   - Gå till steg 5 om du vill starta bildspelet utan någon effekt.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| Bilder | Ange vilka foton som ska visas i bildspelet.<br>• **Allt**: Visa alla foton i ett bildspel.<br>• **Datum**: Visa alla foton från ett visst datum i ett bildspel.<br>• **Välj**: Visa utvalda foton i ett bildspel. |
| Effekt | • Välja en övergångseffekt.<br>• Välj **Av** om du inte vill använda effekter. |
| Intervall | • Ange intervallet mellan fotona.<br>• Detta är tillgängligt när **Av** har valts som effektalternativ.<br>• När det används tillsammans med andra effektalternativ än **Av** anges intervallet till 1 sek. |
| Musik | Välja bakgrundsmusik. |

4 Ange bildspelseffekt.

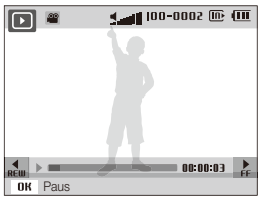
5 Välj **Start** → **Spela**.

- Välj **Upprepa** för att upprepa bildspelet.
- Tryck på [**OK**] för att pausa eller fortsätta bildspelet.

## Spela upp en video

Du kan spela upp en video, klippa ut en bild från en video eller beskära en video.

1 Välj video och tryck på [**OK**] i uppspelningsläget.




2 Använd följande knappar för att styra uppspelningen.

| Tryck på | För att |
|---|---|
| [⚡] | Söka bakåt. |
| [**OK**] | Pausa eller återuppta uppspelningen. |
| [⏲] | Söka framåt. |
| [**Zoom**] uppåt eller nedåt | Ändra volymen. |

### Beskära en video under uppspelning

1 Tryck på [**OK**] vid den punkt där du vill att det nya videoklippet ska börja och tryck sedan på [**Zoom**] uppåt.

2 Tryck på [**OK**] för att fortsätta uppspelningen.

3 Tryck på [**OK**] vid den punkt där du vill att den nya videon ska sluta och tryck sedan på [**Zoom**] uppåt.

4 Välj **Ja**.

- Den ursprungliga videon måste vara minst 10 sekunder lång.
- Den redigerade videon sparas som en ny fil.

### Klippa ut en bild under uppspelning

1 Tryck på [**OK**] på den punkt där du vill spara en stillbild.

2 Tryck ned [ ].

En bild som klipps ut får samma filstorlek som den ursprungliga videofilen och den sparas som en ny fil.

## Spela upp röstmemon

### Spela upp ett röstmemo

1 Välj röstmemo och tryck på [**OK**] i uppspelningsläget.

2 Använd följande knappar för att styra uppspelningen.

| Tryck på | För att |
|---|---|
| [ ] | Söka bakåt. |
| [**OK**] | Pausa eller återuppta uppspelningen. |
| [ ] | Söka framåt. |
| [ ] | Stoppa uppspelningen. |
| [**Zoom**] uppåt eller nedåt | Ändra volymen. |

### Spela upp ett röstmemo som är tillagt till ett foto

Välj fotot med röstmemot och tryck på [**OK**] i uppspelningsläget.

- Tryck på [**OK**] för att pausa eller fortsätta.

# Redigera ett foto

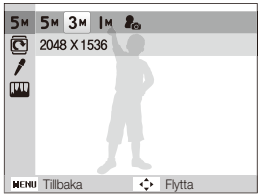
Du kan redigera foton på olika sätt, t.ex. ändra storlek, rotera, retuschera röda ögon och justera ljusstyrkan, kontrasten eller färgmättnaden.

Redigerade foton sparas som nya filer.

## Ändra storlek på ett foto

1 Välj foto och tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Ändra upplösning** → ett alternativ.

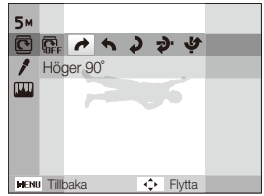



- Välj för att spara fotot som startbild. (sid 74)
- Du får tillgång till olika alternativ beroende på storleken på det foto du väljer.

## Rotera ett foto

1 Välj foto och tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Rotera** → ett alternativ.




Beroende på originalfotots storlek kan storleken på det roterade fotot ändras till en lägre upplösning.

## Använda fotostilar

Använd olika stilar på fotona, t.ex. Mjuk, Hård eller Skog.

Mjuk

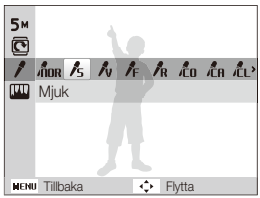
Hård

Skog

1 Välj foto och tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Fotostilsväljare** → ett alternativ.

- Välj **Egen RGB** för att göra en egen inställning av RGB-tonen.

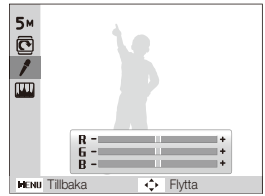



## Egen inställning av RGB-tonen

1 Välj foto och tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Fotostilsväljare** → **Egen RGB**.

3 Välj en färg (R: Röd, G: Grön, B: Blå).




4 Välj färgmängd för den valda färgen.
(-: mindre eller +: mer)

## Korrigera exponeringsfel

Justera ACB (autokontrastbalans), ljusstyrka, kontrast eller färgmättnad, eliminera röda ögon eller retuschera skönhetsfläckar; eller lägg till brus i fotot.

### Justera ACB (autokontrastbalans)

1 Välj foto och tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Bildjustering** → **ACB**.

### Eliminera röda ögon

1 Välj foto och tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Bildjustering** → **Röda ögon-reduktion**.

### Retuschera skönhetsfläckar

1 Välj foto och tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Bildjustering** → **Ansiktsretusch**.

3 Ändra en nivå.

- Ju högre siffra, desto slätare ansikte.

### Justera ljusstyrka/kontrast/mättnad

1 Välj foto och tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Bildjustering**.

3 Välj ett justeringsalternativ.

- : Ljusstyrka
- : Kontrast
- : Mättnad

4 Välj ett värde för att ändra det valda alternativet. (-: mindre eller +: mer)

### Lägga till brus till fotot

1 Välj foto och tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Bildjustering** → **Lägga till brus**.

## Skapa en utskriftsordning (DPOF)

Välj foton som ska skrivas ut och ange alternativ, t.ex. antal kopior och pappersformat.

- Minneskortet kan sedan lämnas till en fotoaffär som använder DPOF (Digital Print Order Format). Du kan också skriva ut fotona direkt med en DPOF-kompatibel skrivare.
- Var uppmärksam på fotoformatet eftersom vidvinkelbilder kan beskäras på sidorna vid utskrift.
- Du kan inte ange DPOF-utskrift för foton som har sparats i det interna minnet.

1 Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj **Filalternativ** → **DPOF** → **Standard** → ett alternativ.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| **Välj** | Skriv ut de foton som valts. |
| **Allt** | Skriv ut alla foton. |
| **Återställ** | Återställ inställningarna. |

3 Om du väljer **Välj**, ska du bläddra till ett foto och trycka på [**Zoom**] uppåt eller nedåt för att välja antal kopior. Upprepa proceduren för de foton du valt och tryck på [**Fn**].

- Om du väljer **Allt**, ska du trycka på [**DISP**] eller [ ] för att välja antal kopior och sedan trycka på [**OK**].

4 Tryck på [**MENU**].

5 Välj **Filalternativ** → **DPOF** → **Storlek** → ett alternativ.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| **Välj** | Ange utskriftsstorlek för det valda fotot. |
| **Allt** | Ange utskriftsstorlek för alla foton. |
| **Återställ** | Återställ inställningarna. |

6 Om du väljer **Välj**, ska du bläddra till ett foto och trycka på [**Zoom**] uppåt eller nedåt för att välja utskriftsstorlek. Upprepa proceduren för de foton du valt och tryck på [**Fn**].

- Om du väljer **Allt**, ska du trycka på [**DISP**] eller [ ] för att välja utskriftsstorlek och sedan trycka på [**OK**].

### Skriva ut foton som minibiler

1 Tryck på [**MENU**] i uppspelningsläget.

2 Välj **Filalternativ** → **DPOF** → **Index** → **Ja**.

Om du anger utskriftsstorlek kan du endast skriva ut foton med DPOF 1.1-kompatibla skrivare.

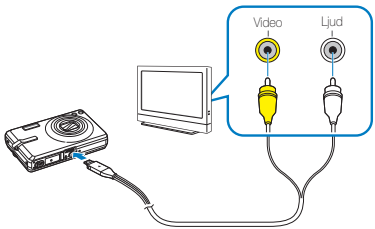
# Visa filer på en TV eller HDTV

Visa foton eller videoklipp genom att ansluta kameran till en TV med A/V-kabeln.

1 Välj videoutsignal i enlighet med lands- och regionstandard. (sid 76)

2 Stäng av kameran och TV:n.

3 Anslut kameran till TV:n med A/V-kabeln.




4 Slå på TV:n och välj videoutsignal med hjälp av TV:ns fjärrkontroll.

5 Starta kameran och tryck på [▶].

6 Visa foton eller spela upp videor med hjälp av kamerans knappar.

- På vissa TV-apparater kan det förekomma digitalt brus och det är inte säkert att hela bilden kan visas.
- Det är inte heller säkert att bilden visas centrerat på TV-skärmen på grund av TV:ns inställningar.
- Du kan fotografera och spela in videoklipp medan kameran är ansluten till en TV.

## Visa filer på en HDTV

Du kan visa högkvalitativa och okomprimerade foton och videor på en HDTV med hjälp av HDMI-dockningsstationen (extra tillbehör). HDMI (High Definition Multimedia Interface) stöds av de flesta HDTV-apparater. Mer information finns i "Handbok för HDMI-dockningsstation".

1 Tryck på [**MENU**] i fotograferings- eller uppspelningsläget.

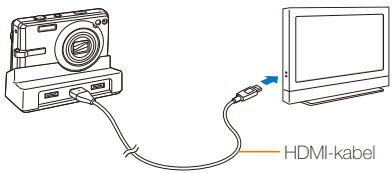
2 Välj **Inställningar** → **HDMI-storlek**.

3 Välj en HDMI-upplösning.

4 Stäng av kameran och HDTV:n.

5 Sätt kameran i dockningsstationen och anslut HDTV:n och dockningsstationen med HDMI-kabeln.

Koppla loss A/V-kabeln om den är ansluten till dockningsstationen.




6 Slå på kameran.

- HDTV:n slås på automatiskt och kameraskärmen visas.

7 Visa filerna med hjälp av kamerans knappar eller fjärrkontrollen till kameran eller HDTV:n.

Om HDTV:n stöder profilen Anynet+(CEC) aktiverar du Anynet+ i inställningsmenyn (sid 76) och kan sedan styra alla anslutna Samsung A/V-enheter från TV:ns fjärrkontroll. Mer information finns i "Handbok för HDMI-dockningsstation"

# Överföra filer till datorn

## För Windows-användare

Överför filer genom att ansluta kameran till datorn.

**Installera program**

### Maskin- och programvarukrav

| Inställning | Krav |
|---|---|
| Processor | Pentium III 500 MHz eller högre<br>(Pentium III 800 MHz eller högre rekommenderas) |
| Arbetsminne | 256 MB eller mer (512 MB eller mer rekommenderas) |
| Operativsystem | Windows 2000/XP/Vista |
| Hårddisk | 250 MB eller mer (1 GB eller mer rekommenderas) |
| Övrigt | • USB-port<br>• CD-enhet<br>• 1024 X 768 pixlar, 16-bitars kompatibel färgdisplay (24-bitars färgdisplay rekommenderas)<br>• Microsoft Direct X 9,0C eller senare |

**Krav för QuickTime Player 7.5**

- Intel Pentium 4, 3,2 GHz eller högre/AMD Athlin 64FX, 2,6 GHz eller högre
- Windows XP SP2 eller Vista
- Minimum 512 MB RAM (1 GB eller högre rekommenderas)
- 64 MB eller större videokort (nVIDIA Geforce 7600GT eller högre/ ATI X1600-serien eller högre rekommenderas)

- Användning av en annan dator (t.ex. en egenmonterad) eller ett annat operativsystem än specificerat kan åsidosätta garantin.
- Dessa program fungerar kanske inte på rätt sätt i 64-bitarsversioner av Windows XP och Vista.

### Program på CD-skivan

| Program | Användningsområde |
|---|---|
| Samsung Master | Redigera foton och videoklipp. |
| QuickTime Player 7.5 | Visa videor (H.264 (MPEG4.AVC)-filer) på en dator. |
| Adobe Reader | Visa användarhandboken. |

1 Sätt i installations-CD:n i en kompatibel CD-enhet.

2 Klicka på **Samsung Digital Camera Installer** när installationsskärmen visas för att starta installationen.

SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Samsung Converter and Samsung Master.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
Samsung Digital Camera Manual
Exit

3 Välj de program du vill installera och följ anvisningarna på skärmen.

4 Klicka på **Exit** för att slutföra installationen och starta om datorn.

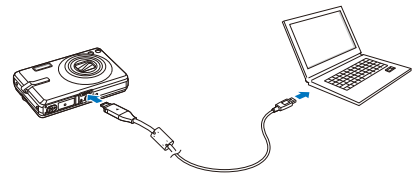
## Överföra filer till datorn

När du har anslutit kameran till datorn identifieras kameran som en flyttbar enhet.

Batteriet laddas medan kameran är ansluten till datorn med USB-kabeln.

1 Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.

Kabelkontakten med indikatorlampan (▲) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



2 Slå på kameran.
- Kameran identifieras automatiskt.

Om kameran inte kan anslutas öppnas ett popup-fönster. Välj **Dator**.

3 Välj **Den här datorn** → **Flyttbar disk** → **DCIM** → **100SSCAM** på datorn.

4 Välj filer och dra dem till, eller spara dem på datorn.

### Koppla loss kameran (Windows XP)

USB-kabeln kopplas loss från Windows 2000/Vista på samma sätt.

1 Om kamerans statuslampa blinkar väntar du tills den slutar.

2 Klicka på i verktygsfältet längst ned till höger på datorskärmen.

3 Klicka på popup-meddelandet.

4 Ta loss USB-kabeln.

## Använda Samsung Master

Du kan ladda ned filer och redigera foton eller videor som har sparats på datorn. Mer information finns på hjälpmenyn (Help).

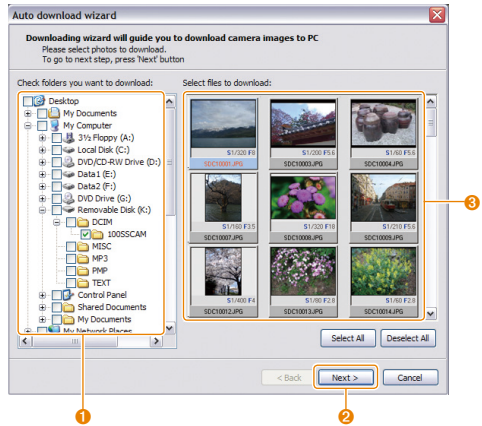
Det här programmet stöder inte redigering av videofiler (H.264 (MPEG4. AVC)) i kameran.

### Ladda ned filer med Samsung Master

När du ansluter kameran till datorn öppnas ett fönster för nedladdning av filer automatiskt.

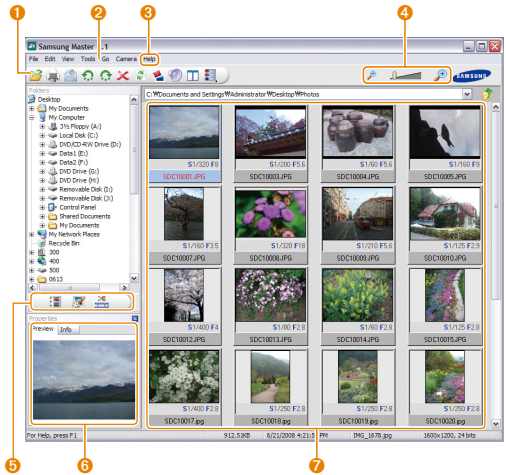
1 Välj de filer som ska överföras.

2 Klicka på **Next** och följ anvisningarna på skärmen.




| Nr | Beskrivning |
|---|---|
| ❶ | Välj en plats för de nedladdade filerna. |
| ❷ | Klicka för att ladda ned valda filer. |
| ❸ | Minibilder av filerna: Klicka på en bild för att ladda ned. |

## Använda Samsung Master Interface




| Nr | Beskrivning |
|---|---|
| 1 | Verktygsfält |
| 2 | Menyer |
| 3 | Klicka för att få mer information om programmet. |
| 4 | Klicka för att förstora eller förminska minibilderna i listan. |
| 5 | Byta läge.<br>• : Visningsläge<br>• : Redigeringsläge för foton<br>• : Redigeringsläge för video |
| 6 | Förhandsgranska information om den valda filen. |
| 7 | Foton i den valda mappen: Dubbelklicka för att byta till helskärmsläge. |

## För Mac-användare

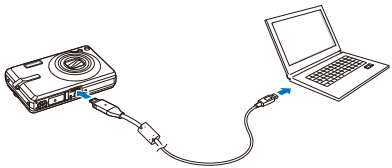
När du ansluter kameran till en Macintosh-dator identifierar datorn kameran automatiskt. Du kan överföra filer direkt från kameran till datorn utan att installera något program.

**Krav för QuickTime Player 7.5**

- 1,8 GHz Power Mac G5/1,83 GHz Intel Core Duo eller högre
- Mac OS X version 10.3.9 eller senare
- Minimum 256 MB RAM (1 GB eller högre rekommenderas)
- 64 MB eller större videokort

1 Anslut kameran till Macintosh-datorn med USB-kabeln.

Kabelkontakten med indikatorlampan (▲) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



2 Slå på kameran.

- Datorn identifierar kameran automatiskt och ikonen för en flyttbar enhet visas.

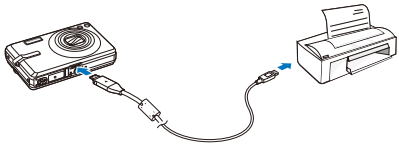
3 Dubbelklicka på ikonen för den flyttbara enheten.

4 Överför foton eller filer till datorn.

# Skriva ut foton på en fotoskrivare (PictBridge)

Skriv ut foton på en PictBridge-kompatibel skrivare genom att ansluta kameran direkt till skrivaren.

1 Anslut kameran till skrivaren med USB-kabeln när skrivaren är startad.



2 Slå på kameran.

- Skrivaren identifierar kameran automatiskt.

> - Om kameran inte kan ansluta öppnas ett popup-fönster. Välj **Skrivare**.
> - Om skrivaren har en funktion för masslagring måste du först ange USB-läget till **Skrivare** på inställningsmenyn. (sid 77)

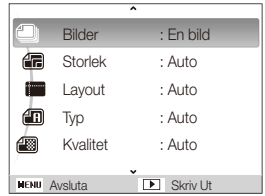
3 Tryck på [ ] eller [ ] för att välja foto.

- Tryck på [**MENU**] för att välja utskriftsalternativ. Se "Konfigurera utskriftsinställningar".

4 Tryck på [**OK**] för att skriva ut.

- Utskriften startar. Tryck på [ ] för att avbryta utskriften.

## Konfigurera utskriftsinställningar




| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| | **Bilder**: Ange om endast det aktuella fotot eller alla foton ska skrivas ut. |
| | **Storlek**: Ange utskriftsformat. |
| | **Layout**: Skapa en minibildutskrift. |
| | **Typ**: Välj papperstyp. |
| | **Kvalitet**: Ange utskriftskvalitet. |
| | **Datum**: Ange om datum ska skrivas ut. |
| | **Filnamn**: Ange om filnamnet ska skrivas ut. |
| | **Återställ**: Återställa utskriftsalternativen. |

> Det är inte säkert att alla alternativ stöds av din typ av skrivare.

# Bilagor

Information om inställningar, felmeddelanden och specifikationer samt underhållstips.


Kamerans inställningsmeny ..... 73
Öppna kamerans inställningsmeny ..... 73
Ljud ..... 74
Display ..... 74
Inställningar ..... 75
Felmeddelanden ..... 78
Kameraunderhåll ..... 79
Rengöra kameran ..... 79
Om minneskort ..... 80
Om batteriet ..... 81
Innan du kontaktar service ..... 83
Kameraspecifikationer ..... 86
Index ..... 91

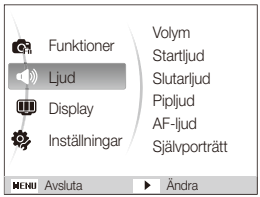
# Kamerans inställningsmeny

Lär dig hur du använder olika alternativ för att ställa in kameran.

## Öppna kamerans inställningsmeny

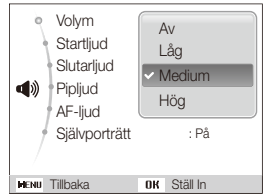
1 Tryck på [**MENU**] i fotograferings- eller uppspelningsläget.

2 Välj meny.




| Meny | Beskrivning |
|---|---|
| | **Ljud**: Ställa in olika kameraljud och volymen. (sid 74) |
| | **Display**: Anpassa displayinställningarna, till exempel språk och ljusstyrka. (sid 74) |
| | **Inställningar**: Ändra inställningar för kamerasystemet, t.ex. minnesformat, standardfilnamn och USB-läge. (sid 75) |

3 Välj ett alternativ och spara inställningarna.




4 Tryck på [**MENU**] för att återgå till föregående skärm.

## Ljud

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| Volym | Ställa in ljudvolymen för alla ljud. (**Av**, **Låg**, **Medium***, **Hög**) |
| Startljud | Välja vilket ljud som ska höras när kameran slås på. (**Av***, **1**, **2**, **3**) |
| Slutarljud | Välja vilket ljud som ska höras när du trycker ned avtryckaren. (**Av**, **1***, **2**, **3**) |
| Pipljud | Välja vilket ljud som ska höras när du trycker på knappar eller byter läge. (**Av**, **1***, **2**, **3**) |
| AF-ljud | Ange att ett ljud ska höras när du trycker ned avtryckaren halvvägs. (**Av**, **På***) |
| Självporträtt | Ange att ett ljud ska höras när kameran detekterar ditt ansikte. (**Av**, **På***) |

## Display

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| Language | Välja språk för texten på skärmen. |
| Funktions-beskrivning | Visa en kort beskrivning av ett alternativ eller en meny. (**Av**, **På***) |
| Startbild | Ange vilken bild som ska visas när kameran startas.<br>• **Av***: Ingen startbild visas.<br>• **Logo**: En standardbild som finns sparad i det interna minnet visas.<br>• **Användarbild**: Välja en lämplig bild. (sid 59)<br>• Endast en startbild kan sparas i det interna minnet.<br>• Om du väljer ett annat foto som startbild, eller återställer kameran, raderas den aktuella bilden.<br>• En vidvinkelbild eller en bild i formatet 3:2 kan inte anges som startbild. |
| LCD Ljusstyrka | Ställa in ljusstyrkan på skärmen. (**Auto***, **Mörk**, **Normal**, **Ljus**)<br>**Normal** används alltid i uppspelningsläget även om du väljer **Auto**. |
| Snabbvy | Ange hur länge ett foto eller en videoinspelning ska visas för granskning innan kameran återgår till fotograferingsläget. (**Av**, **0.5 sek***, **1 sek**, **3 sek**) |
| Strömspar | Om du inte utför någon åtgärd på 30 sekunder växlar kameran automatiskt till strömsparläge (tryck på valfri knapp för att stänga av strömsparläget). (**Av***, **På**) |

# Inställningar

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| Formatera | Formatera det interna minnet och minneskortet (alla filer, inklusive skyddade filer, raderas). (**Ja**, **Nej**)<br>Om du använder ett minneskort från en kamera av annat fabrikat eller en kortläsare, eller om kortet har formaterats på datorn, är det inte säkert att kortet fungerar på rätt sätt i kameran. Formatera kortet innan du använder det. |
| Återställ | Återställa menyer och bildinställningar (datum och tid, språk och videoutsignal återställs inte). (**Ja**, **Nej**) |
| Datum & Tid | Ställa in datum och tid och ange datumformat. (**dd/mm/åååå**, **mm/dd/åååå**, **åååå/mm/dd**, **Av***) |
| Tidszon | Välja region och ställa in sommartid. |

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| Fil Nr. | Ange hur filer ska namnges.<br>• **Återställ**: Ange att filnumret ska börja på 0001 när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer.<br>• **Serier***: Ange att filnumret ska fortsätta i samma sifferserie när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer.<br>• Standardnamnet på den första mappen är 100SSCAM och standardnamnet på den första filen är SDC10001.<br>• Filnumret ökar med ett steg i taget från SDC10001 till SDC19999.<br>• Mappnumret ökar med ett steg i taget från 100SSCAM till 999SSCAM.<br>• Maximala antalet filer som kan sparas i en mapp är 9999.<br>• Kameran definierar filnamn enligt DCF-standarden (Digital rule for Camera File system). Om du ändrar namnet på filerna avsiktligt är det inte säkert att det går att spela upp filerna i kameran. |

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| Påskrift | Ange om datum och tid ska visas på foton när de skrivs ut. (**Av***, **Datum**, **Datum & tid**)<br>• Datum och tid skrivs ut i gult längst ned till höger på fotot.<br>• Datum och tid kan inte skrivas ut på alla typer av skrivare.<br>• Om du väljer **Text** i läget **SCENE** visas inte datum och tid. |
| Auto-avstängning | Ange att kameran ska stängas av automatiskt när du inte använder den. (**Av**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**)<br>• Inställningarna ändras inte när du byter batteri.<br>• Kameran stängs inte av automatiskt när:<br>- den är ansluten till en dator eller skrivare<br>- du spelar upp ett bildspel eller en video<br>- du spelar in ett röstmemo |

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| Video-Ut | Välja videoutsignal i enlighet med landsstandarden.<br>• **NTSC***: USA, Kanada, Japan, Korea, Taiwan, Mexiko<br>• **PAL** (stöder endast BDGHI): Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, Finland, Tyskland, England, Italien, Kuwait, Malaysia, Nya Zeeland, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand, Norge. |
| AF-lampa | Aktivera en stödlampa som underlättar fokusering i mörka miljöer. (**Av**, **På***) |
| Anynet+ (HDMI-CEC) | Ange att kameran, ansluten till en Samsung HDTV som stöder Anynet+(CEC), ska manövreras med TV:ns fjärrkontroll.<br>• **På***: Manövrera kameran med en HDTV-fjärrkontroll.<br>• **Av**: Visa filer utan att använda HDTV:ns fjärrkontroll. |

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| HDMI-storlek | Välja upplösning för foton som ska visas på en HDTV via HDMI-dockningsstationen.<br>(NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/<br>PAL: **1080i***, **720p**, **576p**)<br>Om HDTV:n inte stöder den valda upplösningen väljs nästa lägre upplösning automatiskt. |
| USB | Ange funktionen som ska användas via en USB-anslutning till en dator eller skrivare.<br>• **Auto***: Ange att kameran ska välja USB-läge automatiskt.<br>• **Dator**: Ansluta kameran till en dator för att överföra filer.<br>• **Skrivare**: Ansluta kameran till en skrivare för att skriva ut filer. |

# Felmeddelanden

När följande felmeddelanden visas försöker du med följande åtgärder.

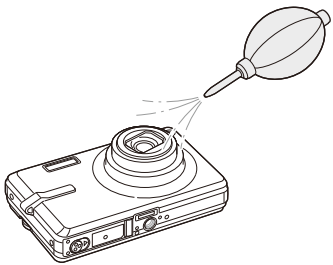
| Felmeddelande | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| Minneskortsfel | • Stäng av kameran och slå sedan på den igen.<br>• Ta bort minneskortet och sätt sedan i det igen.<br>• Formatera minneskortet. (sid 75) |
| Kort låst | Lås upp minneskortet.<br> |
| DCF Full Error | Filnamnet stämmer inte med DCF-standarden. Överför filerna på minneskortet till en dator och formatera minneskortet. (sid 75) |
| Filfel | Radera den skadade filen eller kontakta service. |
| Svagt batteri | Sätt i ett laddat batteri eller ladda upp batteriet. |
| För svag belysning | Slå på blixten. (sid 38) |
| Minne fullt | Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt minneskort. |
| Ingen bild | Ta ett foto eller sätt i ett minneskort med sparade foton. |

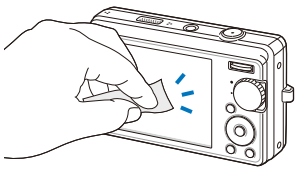
# Kameraunderhåll

## Rengöra kameran

### Kameraobjektiv och skärm

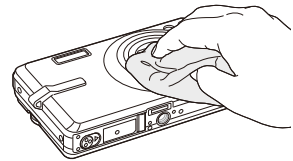
Använd en blåsbälg med borste för att ta bort damm och torka försiktigt rent objektivet med en mjuk trasa. Om du inte får bort allt damm fuktar du ett rengöringspapper med rengöringsvätska och torkar försiktigt av objektivet.





### Kamerahus

Torka av det försiktigt med en torr och mjuk trasa.

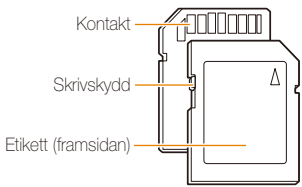


- Använd aldrig bensen, thinner eller sprit för att rengöra kameran. Sådana lösningar kan skada kameran eller göra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Tryck aldrig på linsskyddet och rengör det inte med blåsbälgen.

# Om minneskort

## Lämpliga minneskort

Du kan använda minneskort av typen SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity) och MMC (Multimedia Card).




Du kan förhindra att filer raderas av misstag genom att använda skrivskyddskontakten på ett SD- eller SDHC-kort. Skjut kontakten nedåt för att låsa och uppåt för att låsa upp. Lås upp kortet vid fotografering.

## Minneskortets kapacitet

Minneskortets kapacitet kan variera beroende på fotograferingsmiljö och kamerainställningar. Värderna är baserade på ett 1 GB SD-kort:

| | Storlek | Superfin | Fin | Normal | 60 BPS | 30 BPS | 15 BPS |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Foton | 12M | 142 | 274 | 389 | - | - | - |
| | 10M | 162 | 302 | 426 | - | - | - |
| | 9M | 195 | 355 | 509 | - | - | - |
| | 8M | 204 | 361 | 518 | - | - | - |
| | 5M | 327 | 547 | 764 | - | - | - |
| | 3M | 514 | 774 | 1 028 | - | - | - |
| | 2M | 840 | 1 104 | 1 387 | - | - | - |
| | 1M | 1 420 | 1 612 | 1 807 | - | - | - |
| * Video | 1280 HQ | - | - | - | - | ca 12 min och 22 sek | ca 22 min |
| | 1280 | - | - | - | - | ca 13 min och 57 sek | ca 25 min |
| | 640 | - | - | - | - | ca 24 min | ca 46 min |
| | 320 | - | - | - | ca 49 min | ca 70 min | ca 91 min |

* Inspelningstiden kan variera beroende på zoomanvändning.
Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.

## Om batteriet

Använd endast batterier som är godkända av Samsung.

### Batterispecifikationer

| | |
|---|---|
| Läge | SLB-10A |
| Typ | Li-jonbatteri |
| Cellkapacitet | 1 050 mAh |
| Spänning | 3,7 V |
| Laddningstid (med kameran avstängd) | ca 150 min |

### Batteriets livslängd

| Användningstid/ Antal foton | | Kamerainställningar (och fulladdat batteri) |
|---|---|---|
| Foton | ca 140 min/ ca 280 | Uppmätt med följande inställningar: läge AUTO, upplösning 12M, kvalitet Fin, OIS På.<br>1. Ställ in blixten på **Utfyllnadsblixt**, ta ett enstaka kort och zooma in eller ut.<br>2. Ställ in blixten på **Av**, ta ett enstaka kort och zooma in eller ut.<br>3. Följ steg 1 och 2 under 30 sekunder och repetera under 5 minuter. Stäng sedan av kameran under 1 minut.<br>4. Upprepa steg 1 - 3. |
| Videoklipp | ca 130 min | Spela in en video med upplösningen 640 x 480 och 30 bps. |

- Ovanstående värden är framtagna enligt Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på aktuella användningsförhållanden.
- Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.

## Information om batteriladdning

- Kontrollera att batteriet är rätt isatt om indikatorlampan inte lyser.
- Stäng av kameran när du ska ladda den.
- Starta inte kameran förrän batteriet har laddats minst 10 minuter.
- Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda batteriet tills indikatorlampan lyser grönt.
- Om indikatorlampan blinkar rött eller inte lyser alls kopplar du loss kabeln eller tar bort batteriet och sätter sedan i det igen.
- Om du laddar batteriet medan det är varmt kan indikatorlampan lysa orange. Laddningen påbörjas så snart batteriet har svalnat.

## Information om laddning när kameran är ansluten till en dator

- Använd endast den medföljande USB-kabeln.
- Det är inte säkert att batteriet laddas när:
  - du använder en USB-hubb
  - andra USB-enheter är anslutna till datorn
  - du ansluter kabeln till uttaget på datorns framsida
  - USB-porten i datorn inte stöder strömförsörjningsspecifikationerna (5 V, 500 mA)

# Innan du kontaktar service

Försök med följande felsökningsåtgärder innan du kontaktar service vid problem med kameran. Kontakta din lokala återförsäljare eller service om du fortfarande har problem efter att ha provat lösningarna i felsökningen.

| Situation | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| Det går inte att starta kameran | • Kontrollera att batteriet sitter i.<br>• Kontrollera att batteriet sitter på rätt sätt.<br>• Ladda batteriet. |
| Strömmen stängs oväntat av | • Ladda batteriet.<br>• Kameran kan vara i strömsparläge. (sid 74)<br>• Kameran kan stängas av för att förhindra stötskador på minneskortet. Slå på kameran igen. |
| Kameran förlorar batterikraft snabbt | • Batteriet förlorar laddningen snabbare i låga temperaturer (under 0°C). Håll batteriet varmt genom att lägga det i fickan.<br>• Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda upp batteriet om det behövs.<br>• Batterier är förbrukningsvaror och måste så småningom bytas. Köp ett nytt batteri om batteriets livslängd håller på att ta slut. |

| Situation | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| Det går inte att fotografera | • Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet. Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt kort.<br>• Formatera minneskortet. (sid 75)<br>• Det är fel på minneskortet. Köp ett nytt minneskort.<br>• Minneskortet är låst. Lås upp kortet. (sid 78)<br>• Kontrollera att kameran är påslagen.<br>• Ladda batteriet.<br>• Kontrollera att batteriet sitter på rätt sätt. |
| Kameran hänger sig | Ta bort batteriet och sätt i det igen. |
| Blixten fungerar inte | • Blixten kan vara inställd på **Av**. (sid 38)<br>• Du kan inte använda blixten i lägena DUAL, och vissa av **SCENE**-lägena. |
| Blixten utlöses oväntat | Blixten kan lösa ut på grund av statisk elektricitet.<br>Det betyder inte att det är fel på kameran. |
| Fel datum och tid anges | Ange datum och tid på menyn för displayinställningar. |

| Situation | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| Displayen eller knapparna fungerar inte | Ta bort batteriet och sätt i det igen. |
| Det är fel på minneskortet | Minneskortet har inte återställts. Formatera kortet. (sid 75) |
| Det går inte att spela upp filer | Om du byter namn på en fil är det inte säkert att det går att spela upp filen med kameran (namnet på filen måste uppfylla DCF-standarden). Spela i så fall upp filen på datorn. |
| Fotot är oskarpt | • Kontrollera att du har angett ett fokusalternativ som är lämpligt för närbilder. (sid 40)<br>• Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 86)<br>• Kontrollera att objektivet är rent. Om inte, rengör objektivet. (sid 79) |
| Färgerna på fotot är inte verklighetstrogna | Fel vitbalansinställning kan ge onaturliga färger. Välj lämpligt vitbalansalternativ beroende på ljusförhållanden. (sid 46) |

| Situation | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| Fotot är för ljust | • Fotot är överexponerat. Ställ in exponeringsvärdet. (sid 45)<br>• Stäng av blixten. (sid 38) |
| Dina foton syns inte på TV:n | • Kontrollera att kameran är rätt ansluten med A/V-kabeln till den externa skärmen.<br>• Kontrollera att minneskortet verkligen innehåller foton. |
| Datorn kan inte identifiera din kamera | • Kontrollera att USB-kabeln är rätt ansluten.<br>• Kontrollera att kameran är påslagen.<br>• Kontrollera att du använder ett lämpligt operativsystem. |
| Datorn kopplar ned kameran medan filer överförs | Filöverföringen kan avbrytas på grund av statisk elektricitet. Koppla loss USB-kabeln och anslut den sedan igen. |

| Situation | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| Datorn spelar inte upp videor | Den codec som är installerat på datorn kanske inte är kompatibelt med videofilerna du vill spela upp. Använd QuickTime® Player eller installera Codec Pack Full.<br><br>• **Använda QuickTime® Player 7.5**<br>1. Installera QuickTime® Player 7,5 som stöder MP4 (H.264 (MPEG4.AVC)).<br>2. Spela upp videor med QuickTime® Player.<br><br>• **Använda Codec Pack Full**<br>1. Installera den senaste versionen av Codec Pack Full.<br>2. Spela upp videor med mediaspelaren (Media Player Classic eller Windows Media Player 11 rekommenderas).<br><br>• Installera QuickTime® Player 7.5 eller K-Lite Codec Pack Full i Windows XP SP2 eller senare.<br>• Beroende på datormiljön kan videouppspelningen bli ryckig. |

# Kameraspecifikationer

| Bildsensor | |
|---|---|
| Typ | 1/2,33 tum (cirka 1,09 cm) CCD |
| Effektiva pixlar | Ca 12,2 megapixlar |
| Totalt antal pixlar | Ca 12,4 megapixlar |
| **Objektiv** | |
| Brännvidd | Samsung-objektiv f = 5 - 25 mm<br>(motsvarar 35 mm-film: 28 - 140 mm) |
| F-nr | F3,4 (W) - F5,8 (T) |
| Digital zoom | • Stillbildsläge: 1,0X - 5,0X<br>• Spelläge: 1,0X - 12,5X (beroende på bildstorlek) |
| **Display** | |
| Typ | TFT LCD |
| Funktion | 3,0 tum (7,62 cm) 230K |
| **Fokusering** | |
| Typ | TTL autofokus (Multi-AF, Centrerad AF) |

| Område | Vidvinkel (W) | Tele (T) |
|---|---|---|
| Normal | 80 cm - oändlighet | |
| Makro | 5 - 80 cm | 50 - 80 cm |
| Automakro | 5 cm - oändlighet | 50 cm - oändlighet |

| Slutarhastighet |
|---|
| • Auto: 1/8 - 1/2 000 sek.<br>• Program: 1 - 1/2 000 sek. (AEB, Serietagning: 1/4 - 1/2 000)<br>• Natt: 8 - 1/2 000 sek.<br>• Fyrverkeri: 4 sek. |

| Exponering | |
|---|---|
| Kontroll | Program AE |
| Mätning | Multi, Spot, Center-viktad |
| Kompensering | ±2 EV (1/3 EV-steg) |
| ISO-ekvivalent | Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 |
| **Blixt** | |
| Läge | Av, Auto, Röda ögon, Utfyllnadsblixt, Långsam synk., Röda ögon-reduktion |
| Område | • Vidvinkel: 0,3 - 4,0 m (ISO Auto)<br>• Tele: 0,5 - 2,4 m (ISO Auto) |
| Laddningstid | Ca 5 sek. (beroende på batterinivån) |

| Skakreduktion |
|---|
| Dual IS [(optisk bildstabilisering (OIS) + digital bildstabilisering (DIS)] |

| Effekt | |
|---|---|
| Fotograferingsläge | • Fotostilsväljare: Normal, Mjuk, Hård, Skog, Retro, Kall, Lugn, Klassisk, Negativ, Egen RGB<br>• Bildjustering: Skärpa, Kontrast, Mättnad |
| **Vitbalans** | |
| Auto VB, Dagsljus, Moln, Lysrör H, Lysrör L, Glödlampa, Egen inställning | |
| **Fotografering** | |
| Foton | • Lägen: Smart Auto (Makro, Makro Text, Vit, Landskap, Action (rörelse), Stativfäste, Natt, Nattporträtt, Motljus, Motljusporträtt, Porträtt), Auto, Program, DUAL IS, Skönhetsbild, Video, Hjälpguide Fotografering, Motiv (Natt, Porträtt, Barn, Landskap, Text, Närbild, Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, Strand & snö, Bildguide)<br>• Tagningsläge: Enstaka, Serietagning, Rörelse, AEB<br>• Timer: 10 sek, 2 sek, Dubbel, Rörelsetimer, Fjärr |
| Videoklipp | • Format: H.264 (Max. inspelningstid: 20 min) med stereoinspelning<br>• Storlek: 1280 x 720 (30 BPS, 15 BPS) Hög kvalitet, 1280 x 720 (30 BPS, 15 BPS) Standardkvalitet, 640 x 480 (30 BPS, 15 BPS), 320 x 240 (60 BPS, 30 BPS, 15 BPS)<br>• 3,6X optisk zoom med ljudinspelning och stumt vid zoom (ljudet tystas när zoomfunktionen används)<br>• Bilder per sek: 60 BPS, 30 BPS, 15 BPS<br>• Röst: Av, På<br>• OIS: På, Av<br>• Videoredigering (inbyggt): Paus under inspelning, Klippa ut stillbild, Klippa videon |
| **Uppspelning** | |
| Typ | Enstaka bild, Minibilder, Multibildspel, Videoklipp, Smartalbum |
| Redigera | Ändra upplösning, Rotera, Fotostilsväljare, Bildjustering |
| Effekt | • Fotostilsväljare: Normal, Mjuk, Hård, Skog, Retro, Kall, Lugn, Klassisk, Negativ, Egen RGB<br>• Bildjustering: ACB, Röda ögon-reduktion, Ansiktsretusch, Ljusstyrka, Kontrast, Mättnad, Lägg till brus |

## Röstmemo

- Röstinspelning (max. 10 tim)
- Röstmemo i ett foto (max. 10 sek)
- Stereoinspelning

## Förvaring

| | |
|---|---|
| Media | • Internt minne: Cirka 76 MB<br>• Externt minne (tillval)<br>- SD-kort (upp till 4 GB garanteras)<br>- SD-kort (upp till 8 GB garanteras)<br>- MMC Plus (upp till 2 GB garanteras, 4-bitar 20 MHz)<br>Det är inte säkert att kapaciteten hos det interna minnet motsvarar dessa specifikationer. |
| Filformat | • Foto: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0<br>• Video: MP4 (H.264 (MPEG4.AVC))<br>• Ljud: WAV |
| Bildstorlek | För 1 GB SD |

| | | Superfin | Fin | Normal |
|---|---|---|---|---|
| 12M | 4000 x 3000 | 142 | 274 | 389 |
| 10M | 3984 x 2656 | 162 | 302 | 426 |
| 9M | 3968 x 2232 | 195 | 355 | 509 |
| 8M | 3264 x 2448 | 204 | 361 | 518 |
| 5M | 2592 x 1944 | 327 | 547 | 764 |
| 3M | 2048 x 1536 | 514 | 774 | 1 028 |
| 2M | 1920 x 1080 | 840 | 1 104 | 1 387 |
| 1M | 1024 x 768 | 1 420 | 1 612 | 1 807 |

Dessa värden är framtagna enligt Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på förhållanden och kamerainställningar vid fotografering.

## Gränssnitt

| | |
|---|---|
| Digital utgångsanslutning | USB 2.0 (34 stift) |
| Ljudutgång | Mono (inbyggd högtalare), stereo (mikrofon) |
| Videoutgång | • AV: NTSC, PAL (valbart)<br>• HDMI 1.2: NTSC, PAL (valbart) |
| Anslutning för likström | 34 stift, 4,2 V |

| Strömkälla | |
|---|---|
| Uppladdningsbart batteri | Li-jonbatteri (SLB-10A, 1 050 mAh) |

Strömkällan kan variera beroende på försäljningsland.

| Mått (B x H x D) |
|---|
| 94,5 x 58,9 x 22,5 mm |

| Vikt |
|---|
| 155 g (utan batteri och minneskort) |

| Temperatur (användning) |
|---|
| 0 - 40˚C |

| Luftfuktighet (användning) |
|---|
| 5 - 85 % |

| Programvara |
|---|
| Samsung Master, QuickTime® Player 7,5, Adobe Reader |

Specifikationerna kan komma att ändras utan föregående meddelande.

## Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniska produkter)

Denna markering på produkten, tillbehören och i manualen anger att produkten och de elektroniska tillbehören (t.ex. laddare, headset, USB-kabel) inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när de kasseras. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa bör dessa föremål hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av beståndsdelarna. Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten och tillbehören kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten och de elektroniska tillbehören bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.

**Samsung Eco-märkning**

Detta är Samsungs egen symbol för att visa för kunderna att Samsung aktivt arbetar för att göra sina produkter miljövänliga. Märkningen representerar Samsungs ständiga ansträngningar för att utveckla miljömedvetna produkter.

## Korrekt avfallshantering av batterierna i denna produkt

(Gäller EU och andra europeiska länder med särskild batteriåtervinning.)

Denna markering på batteriet, i manualen eller på förpackningen anger att batterierna i denna produkt inte bör slängas tillsammans med annat hushållsavfall. De kemiska symbolerna Hg, Cd eller Pb visar i förekommande fall att batterierna innehåller kvicksilver, kadmium eller bly i mängder överstigande de gränsvärden som anges i EU-direktivet 2006/66. Om batterierna inte slängs på ett ansvarsfullt sätt kan dessa substanser utgöra en fara för hälsa eller miljö.

Hjälp till att skydda naturresurser och bidra till materialåtervinning genom att sortera batterierna separat från annat avfall och lämna in dem på en återvinningsstation.

De laddningsbara batterierna i denna produkt är inte avsedda att bytas av användare. Mer information om batteribyte kan du få från närmaste serviceställe.

# Index


## A

ACB 45, 61

ACB (autokontrastbalans) 45, 61

Adobe Reader 65

AF-lampa 76

AF-ljud 74

Ansiktsdetektering
- Blinkdetektering 44
- Leendebild 43
- Normal 42
- Självporträtt 43

Ansiktsljusstyrka 29

Anynet+ 76

Autoläge 19

## B

Batteri
- Laddning 82
- Livslängd 81
- Specifikationer 81

Bilder per sekund 31

Bildguide 27

Bildspel 56

Bläddare 28

Blinkdetektering 44

Blixt
- Auto 39
- Av 38
- Långsam synkronisering 39
- Röda ögon 39
- Röda ögon-reduktion 39
- Utfyllnadsblixt 39

## D

Datum och tid 75

Digital bildstabilisering 30

Digital zoom 20

Displaytyp 18

DPOF 62

## E

Exponering 45

## F

Felmeddelanden 78

Fokusavstånd
- Automakro 40
- Makro 40
- Normal (AF) 40

Fokusområde
- Centrerad AF 41
- Multi AF 41

Förstora 56

Fotograferingsläge
- Auto 19
- DUAL IS 30
- Hjälpguide Fotografering 22
- Motiv 27
- Program 30
- Skönhetsbild 29
- Smart Auto 26
- Video 31

Fotokvalitet 35

Fotostilar 49

Funktionsbeskrivning 74

Funktionsknapp 13

## H

Halvvägs nedtryckning 6

HDTV 63

## I

Ikoner 14

Inställningar
- Display 74
- Kamera 75
- Ljud 74
- Öppna 73

ISO-tal 39

## J

Justera
- Kontrast
  - i fotograferingsläge 50
  - i uppspelningsläge 61
- Ljusstyrka 61
- Mättnad
  - i fotograferingsläge 50
  - I uppspelningsläge 61
- Skärpa 50

## K

Kameraskakningar 23

Klippa ut en bild 58

Koppla loss kameran 67

## L

Lägesväljare 13

Läget Dual IS 30

Läget Hjälpguide Fotografering 22

Läget Program 30

Läget Skönhetsbild 29

Läget Smart Auto 26

Läget Video 31

Långsam slutare 28

LCD Ljusstyrka 74

Leendebild 43

Ljuskälla (vitbalans) 46

## M

Makro 40

Mätning
- Center-viktad 46
- Multi 46
- Spot 46

Menyknapp 13

Minneskort
- Kapacitet 80
- MMC 80
- SD 80
- SDHC 80

## N

Navigeringsknappar 13

## O

Optical Image Stabilisation (OIS) 21, 30

## P

Papperskorg 55

Påskrift 76

## Q

QuickTime Player 65

## R

Radera filer 54

Redigera 59

Rengöring
- Display 79
- Kamerahus 79
- Objektiv 79

RGB-ton
- i fotograferingsläge 49
- i uppspelningsläge 60

Röda ögon 38

Rörelsetimer 37

Röstmemo
- Spela in 33
- Spela upp 58

Rotera 59

## S

Samsung Master
- Använda 68
- Installera 65

Serietagning
- AEB (automatisk alternativexponering) 48
- Rörelse 48
- Serietagning 48

Servicecenter 83

Självporträtt 43

Skönhetsfläckar 29

Skriva ut foton 71
Skydda filer 54
Slutarhastighet 28
Smart Album 53
Snabbvy 74
Spela in
Röstmemo 33
Video 31
Stänga av kameraljud
Kamera 15
Video 31
Startbild 74

## T

Timer 36

## U

Underhåll 79
Upplösning
Foto 35
Video 35
Uppspelningsknapp 13, 15
Uppspelningsläge 52
Utskriftsordning 62

## V

Video
Spela in 31
Spela upp 57
Video-Ut 76
Visa filer
Bildspel 56
på TV 63
per kategori 53
som minibilder 53
Vitbalans 46
Volym 74

## Z

Zooma 20
Zoomknapp 13

## Å

Återställ 75

## Ä

Ändra storlek 59

## Ö

Överföra filer
för Mac 70
för Windows 65

Information om service och andra frågor finns i garantiinformationen som medföljer kameran eller på webbplatsen http://www.samsungcamera.com/.

CE-märkningen anger konformitet inom EU-området